

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»**

---

ПРИНЯТА  
на заседании  
педагогического совета  
протокол №5 от 03.11.2017



УТВЕРЖДЕНА  
приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №17»  
№236/01-11 от 03.11.2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

(вариант 6.1.)

1 – 4 класс

(срок реализации 4 года)

Составитель:  
Острецова Татьяна Валентиновна  
учитель начальных классов  
первая квалификационная категория  
Якунина Екатерина Викторовна  
учитель начальных классов

г. Череповец

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение . . . . .	3
1. Планируемые результаты освоения учебного предмета . . . . .	3
2. Содержание учебного предмета . . . . .	19
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы . . . . .	27

## ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08 апреля 2015 года №1/15);
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 года № 4/15);
- Авторская программа Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык. 1 – 4 класс. - Смоленск: Ассоциация XXI век (УМК «Гармония»);
- Положение о рабочей программе педагога, утверждено приказом директора от 01 апреля 2016 года №60/01-16.

### 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 1.1. Личностные результаты

##### У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- формирование уважительного отношения к **родному языку**, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- ценностное отношение к **родному языку** как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование основ российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

## **1.2. Метапредметные результаты**

### **1.2.1. Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **1.2.2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **1.2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формирование уважительного отношения к **родному языку**, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- использовать **родной язык** как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### 1.3. Предметные результаты

#### 1 класс

#### Выпускник научится:

##### «Речь, речевая деятельность»

- получать представление о роли **родного языка** в жизни человека и общества;
- участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдать основные правила общения на уроке;
- пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях (приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности);
- выявлять среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны;
- выяснять с помощью учителя, в том числе по толковому словарю, их значения;
- под руководством учителя читать и понимать информацию, представленную в учебнике;
- осознавать наличие в речи разных задач общения: по-деловому сообщать и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления; создавать (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;
- конструировать (из предложенных слов и сочетаний) записки, поздравления, телеграммы. В области освоения языка (грамматики, фонетики, графики): различать слово и предложение; выделять предложения, слова из потока речи (при восприятии на слух и зрительно);
- различать слова по их функции («работе»): называют, указывают, помогают другим словам; ставить вопросы к словам-названиям, разграничивать слова по вопросам кто? что? какой? какая? какие? и др.;
- различать звуки и буквы; выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый (гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, звонкий/глухой);
- строить модель слогового и звукового состава слова из 5 - 6 звуков;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;
- правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й'] (без случаев с разделительными знаками), объяснять выбор способа обозначения. В области письма (орфографии и пунктуации, каллиграфии): обнаруживать орфограммы («опасные места») по освоенным признакам: начало и конец мысли, граница слова, собственное имя, ударный слог жи–ши (ча–ща, чу–щу);
- буква на месте безударного гласного звука, а также парного по глухости-звонкости согласного на конце слова и перед другим парным по глухости-звонкости согласным; правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец точкой (вопросительным или восклицательным знаком в ясных случаях); обозначать пробелами границы слов;
- писать большую букву в собственных именах; соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);
- правильно писать ударные слоги жи–ши, ча–ща, чу–щу; списывать и писать под диктовку учителя (по освоенной технологии);
- под руководством учителя осуществлять проверку написанного; использовать приобретённые каллиграфические умения.

#### Выпускник получит возможность научиться:

##### «Речь, речевая деятельность»

- *соблюдать основные правила речевого поведения в повседневной жизни;*
- *замечать в речи слова, значения которых ученику неизвестны, спрашивать о них, находить в толковом словаре учебника;*
- *в соответствии с литературными нормами произносить слова, помещённые в словарь учебника «Как правильно говорить?»;*
- *использовать знание алфавита для поиска слов в словарях учебника;*

- фиксировать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции («звуковых значков»);
- читать записи, сделанные «значками звуков», и осознанно «переводить» их в буквенные;
- различать деловые сообщения и словесные картинки; формулировать, о чём и что в них говорится;
- создавать устные воспоминания на заданную тему о событиях своей жизни и выразительно их рассказывать; использовать записки в общении со сверстниками, с близкими, писать им короткие поздравления. В области письма (графики, орфографии, каллиграфии): обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й'], пропуски, перестановки и замены букв;
- нарушения изученных орфографических правил в специально предложенных и в собственных записях;
- соблюдать требования к каллиграфической стороне письма, различать удачные и неудачные начертания букв и их соединение, заботиться о каллиграфической стороне своего письма.

## **2 класс**

### **Выпускник научится:**

#### **«Речь, речевая деятельность»**

- формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной **родной речи** как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- участвовать в коллективном общении на уроке, соблюдать правила речевого поведения;
- понимать вопросы учителя и точно отвечать на них, стараться высказывать и объяснять свою точку зрения;
- создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, стремиться соблюдать требования к этим видам речи, к ясности, чёткости произнесения слов;
- соблюдать нормы употребления и произношения слов из числа, имеющих в словаре учебника «Как правильно говорить?»;
- под руководством учителя «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно читать задания учебника и выполнять их; понимать (в процессе коллективной работы) информацию учебника, представленную в схематичной, в том числе алгоритмичной форме, коллективно переводить её в словесную и использовать в практических целях;
- замечать в тексте слова, значение которых требует уточнения, спрашивать о них, пользоваться толковым словарём учебника;
- участвовать в коллективных наблюдениях за точностью выбора слов в текстах; при создании предложений задумываться о предмете речи (о чём или о ком пойдёт речь?) и содержании сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);
- строить и использовать в речи, с учётом ситуации, различные по цели и интонации предложения; понимать в тексте тему (о чём?) и основную мысль (что? – в ясных случаях, при её словесной выраженности), отражать их в заголовках;
- наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при её раскрытии;
- использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их. подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объёмом 45 – 55 слов (после речевой и орфографической подготовки);
- проверять и стараться улучшить написанное (с опорой на памятку). создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку;



– обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст (с опорой на памятку).

#### **«Фонетика и графика»**

– различать звуки и буквы, давать характеристику звуков слова, выявлять их соотношение с буквами;

– объяснять, если есть, различие в количестве звуков и букв;

– сравнивать, классифицировать звуки по заданным параметрам;

– анализировать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

– понимать модельную запись слова «значками звуков» (с помощью элементарной транскрипции);

– объяснять выбор способа обозначения мягкости согласного звука и звука [й,];

– обозначать (или не обозначать) мягкость согласных звуков перед согласными;

– использовать разделительные знаки ь и ы при обозначении звука [й,] (сначала без их выбора, а потом осуществляя выбор);

– проверять написанное с точки зрения графических ошибок (пропусков, замен и перестановок букв, а также неправильного обозначения мягкости согласных и звука [й,]), обнаруживать и исправлять встретившиеся нарушения;

– правильно называть буквы алфавита, использовать его знание для поиска слов в словарях учебника.

#### **«Лексика»**

– понимать необходимость учёта значения слова при его использовании в речи, записи, выяснении строения;

– объяснять значения слов для решения орфографических задач в корне слова;

– выделять среди предложенных слов слова, близкие и противоположные по значению (синонимы и антонимы), группировать их.

#### **«Словообразование (морфемика)»**

– выполнять общий способ действия для выявления родственных (однокоренных) слов, для выделения в словах корня (в однозначных случаях) и других морфем;

– подбирать родственные (однокоренные) слова, отличать их от синонимов, от слов с омонимичными («похожими») корнями, от изменений одного и того же слова;

– осознанно действовать, выделяя в словах различные морфемы (проводя частичный морфемный анализ слов);

– понимать роль различных морфем в слове, преобразовывать, конструировать слова с заданными морфемами, сравнивать их, отмечать различие (сходство) значений;

– классифицировать слова в зависимости от их строения; соотносить их с предложенными моделями.

#### **«Морфология»**

– различать, классифицировать слова по их функции (слова-названия, указатели, помощники), выделять среди них названия предметов; узнавать названия предметов в косвенных падежах (без термина), ставить вопросы к ним и другим словам-названиям, выбирая правильный: кто? или что? какой? какая? какое? какие?; что делает? что сделал? что делала? или что сделала? и т.п.;

– изменять слова-названия по числам и «командам вопросов» (падежам, временам и др. – без терминов) для решения орфографических задач.

#### **«Синтаксис и пунктуация»**

– отличать предложение от группы слов, обосновывать решение;

– выделять предложения из потока устной и письменной речи по освоенным признакам (наличие мысли и интонации её завершения);

– различать два основания классификации предложений: по цели и интонации (эмоциональной окраске);

– различать предложения, разные по цели (повествовательные, вопросительные и побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);

– характеризовать предложения по двум основаниям;

- соотносить характеристику предложений со знаками на конце при их записи;
- находить в тексте предложения разных видов; отличать текст от группы предложений, объяснять различие;
- правильно оформлять границы предложений;
- ставить запятые при перечислении, перед словами-помощниками а, но.

#### **«Орфография»**

- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, выделять те, способы решения которых известны, соотносить их с изученными правилами;
- осознавать варианты букв (а/о, е/и, д/т и т.п.), из которых осуществляется выбор на месте орфограмм безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных;
- применять изученные правила и решать орфографические задачи на месте безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корнях слов разных частей речи;
- на месте непроизносимых и удвоенных согласных в корне (касса, класс) и на границе морфем (длинный, рассказ);
- грамотно писать наиболее распространенные приставки и суффиксы: по-, под, на-, за-, до-, об-, от-, с-, в-; -еньк-, -оньк-, -ник-, -тель-; соблюдать изученные правила переноса слов; пользоваться орфографическим словарём учебника;
- использовать приём письма «с окошками» для сознательного «ухода» от орфографических ошибок при затруднении в применении известного правила или при встрече с орфографической задачей, способ решения которой ещё не изучен;
- проверять написанное; списывать и писать под диктовку текст объёмом до 45 слов;
- соблюдать при этом правила каллиграфии, критически оценивать их выполнение;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, указанные в программе.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

##### **«Речь, речевая деятельность»**

- вступать в беседу, начинать её, задавать вопросы;
- слушать речь одноклассников, оценивать её соответствие вопросу или заданию, требованиям к «хорошей речи»;
- создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, соблюдая требования к этим видам речи;
- соблюдать нормы употребления и произношения всех слов, имеющих в словаре учебника «Как правильно говорить?»;
- самостоятельно получать информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;
- самостоятельно замечать в речи незнакомые слова и выяснять их значение (спрашивая у взрослых, обращаясь к словарю);
- отмечать в текстах случаи особо выразительного использования слов; создавать предложения, обдумывая предмет речи (о чём или о ком пойдёт речь?) и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);
- среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы;
- строить предложения с этими значениями применительно к различным ситуациям общения и произносить их с соответствующей интонацией;
- по-разному строить предложения-ответы на вопрос «почему?»;
- редактировать, улучшать собственные тексты.

##### **«Фонетика и графика»**

- обозначать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции;
- проводить полный фонетико-графический (звуко-буквенный) анализ слов (с использованием элементарной транскрипции).

##### **«Лексика»**

- самостоятельно подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы;
- замечать наличие в языке слов, имеющих не одно значение.

### **«Словообразование (морфемика)»**

- выполнять полный морфемный анализ слов (на основе памятки учебника);
- замечать в текстах слова с наиболее распространенными приставками и суффиксами, объяснять их роль, а в ясных случаях и значение;
- конструировать слова, выбирая для них морфемы в соответствии с указанным значением или с учётом контекста;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- замечать и исправлять яркие нарушения словообразовательных норм, встречающиеся в детской речи.

### **«Морфология»**

- проводить различные изменения слов разных частей речи (практическим путём, без терминов).

### **«Синтаксис и пунктуация»**

- строить предложения разных видов;
- замечать в предложениях-вопросах вопросительные слова и учитывать их при построении ответов;
- наблюдать за возможностью разного порядка слов в предложении;
- замечать в своей письменной речи обращение и ставить после него восклицательный знак;
- ставить в некоторых случаях запятые внутри предложений перед словами *что, чтобы, потому что* и др., выделять запятыми слово «*пожалуйста*».

### **«Орфография»**

- обнаруживать значительную часть орфограмм текста; замечать буквы, на месте которых сочетается две орфограммы (буква безударного гласного звука в начале предложения или собственного имени (Олег, Аня), в безударном слоге *жи* или *ши* (*живут, жираф*), в позиции мягкого согласного перед мягким, если он парный по глухости-звонкости: *лезть, кость*);
- оставлять сознательный пропуск буквы («*окошко*») на месте всех неосвоенных орфограмм; эффективно осуществлять проверку написанного.

## **3 класс**

### **Выпускник научится:**

#### **«Речь, речевая деятельность»**

- использовать первоначальные научные знания о **родном языке** как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционировании, освоении основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- участвовать в коллективном обсуждении вопросов на уроке, вступать в разговор, говорить на обсуждаемую тему, слушать собеседников, соблюдать при этом основные правила речевого поведения;
- самостоятельно читать задания и другие материалы учебника, понимать их, выделять нужные сведения;
- пользоваться словарями учебника (в том числе грамматическим «*Какого рода и числа слово?*») для решения различных практических вопросов;
- соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания изученных слов;
- понимать тему текста и его словесно выраженную главную мысль, выделять предложение, содержащее основную мысль;
- озаглавливать текст с учётом его темы и главной мысли;
- осознавать и раскрывать тему в создаваемом тексте, проводить в нём главную мысль;
- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;
- различать повествования и описания предмета (в ясных случаях), выделять предложения со значением оценки и характеризовать их роль в тексте;

- замечать в художественном тексте (в ярких случаях) языковые средства, создающие его выразительность;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно, выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), осознанно сохраняя особенности оригинала;
- письменно (после коллективной подготовки) создавать речевые произведения освоенных жанров (например, словесную зарисовку), небольшие тексты повествовательного и описательного характера, использовать в них предложения со значением оценки;
- использовать основные нормы **родного языка**, нормы речевого этикета; опыт их применения в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- улучшать созданный или пересказанный текст: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.

#### **«Фонетика и графика»**

- различать звуки и буквы, объяснять случаи их несовпадения, в том числе и в количественном отношении (например, при наличии непроизносимых согласных, сочетаний -тся, -ться);
- понимать характеристику звуков речи, представленную в модельном виде;
- выполнять различные учебные задания с использованием моделей;
- анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков; правильно называть буквы алфавита, использовать знание алфавита при работе со словарями;
- пользоваться при письме новым для учащихся небуквенным графическим средством: абзачным отступом («красной строкой»).

#### **«Лексика»**

- осознавать, что понимание значения слов – обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;
- различать в слове два значения: основы (лексическое) и окончания (грамматическое);
- выявлять в речи (устной и письменной) слова, лексическое значение которых требует уточнения;
- спрашивать об их значении, обращаться к толковому словарю учебника, стараться понимать значение слова по контексту;
- в специально предложенных текстах замечать слова, обеспечивающие точность и выразительность речи; стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов.

#### **«Словообразование (морфемика)»**

- выделять в слове (в ясных случаях) основу слова и окончание, понимать их различную роль в слове;
- находить в основе корень, приставку, суффикс (в однозначных случаях);
- отличать от однокоренных слов формы одного и того же слова;
- сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от их строения;
- соотносить слова с предъявленными моделями, выполнять разнообразные учебные задания с использованием моделей;
- различать изменяемые и неизменяемые слова (к числу последних относятся несклоняемые имена существительные).

#### **«Морфология»**

- выявлять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного);
- различать формы слова и однокоренные слова;
- ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму;

- изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями;
- слова в указанные формы;
- определять морфологические признаки слова (род, число, падеж имени существительного и имени прилагательного;
- время, число, лицо или род глагола; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия;
- находить в предложенном материале слова по указанным морфологическим признакам, заданные формы слов;
- сравнивать, классифицировать, преобразовывать предложенные слова по указанным признакам; пользоваться словарём учебника «Какого рода и числа слово?» для решения вопросов правильности речи;
- правильно употреблять в речи имена существительные (в объёме программы), личные местоимения 3-го лица с предлогами;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов слов;
- под руководством учителя выявлять роль слов разных частей речи в художественном тексте;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, стремиться при этом к повышению точности, выразительности речи.

#### **«Синтаксис и пунктуация»**

- различать понятия «части речи» и «члены предложения», понимать смысл понятий «главные» и «второстепенные» члены предложения;
- осознавать главные члены как основу предложения; выделять в предложениях главные и второстепенные члены, среди главных различать подлежащее и сказуемое;
- устанавливать связи членов предложения, ставить от одного к другому вопросы «по смыслу» и «по форме»;
- различать основу предложения и пары других его членов;
- отражать связь членов предложения в схемах;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные;
- распространять заданные предложения второстепенными членами, выявлять смысловые различия распространённых и нераспространённых предложений.

#### **«Формирование орфографических умений»**

- осознавать сущность понятия «орфограмма»;
- по освоенным опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух) определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах);
- разграничивать орфограммы на изученные правила и неизученные;
- пользоваться приёмом сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письмом с «окошками») как средством проявления орфографического самоконтроля и орфографической рефлексии по ходу письма;
- применять изученные орфографические правила (в объёме программы 1-3-го классов);
- пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте непроверяемых орфограмм;
- писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме); списывать и писать под диктовку;
- проверять написанное и вносить коррективы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

##### **«Речь, речевая деятельность»**

- *понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте;*

- озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов);
- самостоятельно делить текст на части (ориентируясь на подтемы), составлять план;
- самостоятельно (с использованием памятки учебника) готовиться к пересказу текста;
- пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, сохраняя особенности оригинала;
- самостоятельно создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции), небольшие тексты, содержащие повествование, описание и оценку чего-либо;
- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;
- соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и, по возможности, красиво оформлять свои записи.

#### **«Фонетика и графика»**

- классифицировать слова с точки зрения их звукобуквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- письменно выполнять полный звуко-буквенный анализ слова.

#### **«Лексика»**

- выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках (у взрослых, в толковых словарях для младших школьников);
- определять значение слова по тексту;
- самостоятельно замечать слова, обеспечивающие точность и выразительность речи;
- понимать, что в языке есть слова с одним значением или несколькими.

#### **«Словообразование (морфемика)»**

- понимать роль каждой из частей основы (корня, приставки, суффикса) в передаче лексического значения слова (без термина);
- отличать от других сложные слова, выделять в них два корня;
- определять значение слова, передаваемое окончанием (грамматическое);
- выполнять полный разбор слов по составу (в соответствии с освоенным способом действия).

#### **«Морфология»**

- различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания глаголов;
- понимать значения форм настоящего, прошедшего, будущего времени;
- находить в целом тексте слова по указанным морфологическим признакам;
- выполнять морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов на основе освоенного общего способа действия (объёме изученного);
- соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой;
- замечать яркие случаи неудачного употребления местоимений, приводящие к неясности речи, стараться устранять их;
- понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы не при глаголе.

#### **«Синтаксис и пунктуация»**

- осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач;
- строить предложения заданной структуры (с опорой на схему);
- использовать знания о роли второстепенных членов предложения при создании собственных высказываний для повышения их точности и выразительности.

#### **«Формирование орфографических умений»**

- обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи;
- оставлять сознательный пропуск буквы («окошко») на месте неосвоенных орфограмм;

– применять несколько дополнительных орфографических правил (в соответствии с программой 3-го класса);

– эффективно осуществлять проверку написанного, обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

#### **4 класс**

##### **Выпускник научится:**

##### **«Речь, речевая деятельность»**

– осознавать **родной язык** как явление национальной культуры, формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной **родной речи** как показателям общей культуры и гражданской позиции человека, позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку, стремление к его грамотному использованию;

– участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения), владеть нормами речевого этикета в типовых ситуациях учебного и бытового общения;

– самостоятельно читать тексты учебника, извлекать из них информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей;

– пользоваться различными словарями для решения языковых и речевых вопросов;

– замечать в речи незнакомые слова и спрашивать об их значении, обращаться для ответа на вопрос к толковому словарю учебника;

– соблюдать нормы произношения, изменения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;

– понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), озаглавливать текст по его теме и (или) главной мысли;

– озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;

– восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера (с ясной логикой развития событий);

– строить предложения для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо);

– замечать в художественном тексте (в ярких случаях) языковые средства, создающие его выразительность;

– использовать основные нормы **родного языка** (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические), нормы речевого этикета; опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

– находить и устранять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи (яркие случаи);

– письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала;

– письменно создавать небольшие речевые произведения освоенных жанров, небольшие тексты повествовательного и описательного характера;

– проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные.

##### **«Фонетика и графика»**

– различать понятия «звук» и «буква»;

– определять характер каждого звука в слове (в объёме изученного), характеризовать звуки, словесно и схематически (при предъявлении слова звучащим или написанным);

– понимать характеристику звуков, представленную в модельном виде;

– сравнивать и классифицировать указанные звуки речи по заданным параметрам; анализировать и группировать слова по указанным характеристикам звуков;

– объяснять случаи несовпадения количества звуков и букв;

- объяснять выбор способа обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й']; правильно обозначать твёрдость-мягкость согласных и звук [й'] при письме;
- определять количество слогов в слове и их границы (на основе освоенных критериев);
- определять в слове ударный слог; сравнивать и классифицировать слова по их слоговому составу, по расположению ударного слога, по количеству безударных;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; использовать знание алфавита при работе со словарями;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацным отступом ("красной строкой").

#### **«Лексика»**

- осознавать, что понимание значения слов - обязательное условие их умелого использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи (устной и письменной) слова, значения которых требуют уточнения; спрашивать об их значении или обращаться к толковому словарю учебника;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы (простые случаи);
- стараться не допускать в письменной речи неоправданных повторов слов.

#### **«Словообразование (морфемика)»**

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов для их выявления; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, от синонимов и слов с омонимичными корнями;
- выполнять общий способ для выделения в слове окончания, корня, приставки, суффикса; находить эти части в словах с однозначно выделяемыми морфемами;
- конструировать слова из заданных частей слова;
- сравнивать слова по их строению, характеризовать различия, классифицировать слова в зависимости от строения;
- соотносить слова с предъявленными моделями, выбирать из предложенных слова к заданной модели;
- различать изменяемые и неизменяемые слова.

#### **«Морфология»**

- выявлять принадлежность слова к определенной части речи по комплексу освоенных признаков, разграничивать слова самостоятельных и служебных частей речи (в пределах изученного);
- ставить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в начальную форму; изменять слова в соответствии с их морфологическими особенностями; ставить слова в указанные формы;
- определять морфологические признаки слова (род, склонение, число, падеж имени существительного; род, число, падеж имени прилагательного; время, число, спряжение, лицо или род глагола; лицо и число личного местоимения в начальной форме), выполнять для этого необходимые способы действия;
- сравнивать, классифицировать предложенные слова по указанным признакам;
- пользоваться словарями учебника для решения вопросов правильности речи;
- правильно употреблять в речи имена существительные (в объёме программы), личные местоимения 3-го лица с предлогами; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов слов;
- под руководством учителя выявлять роль слов разных частей речи в художественном тексте;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях, в том числе использовать имена прилагательные, наречия для повышения точности, выразительности речи.

#### **«Синтаксис и пунктуация»**

- различать слова, словосочетания и предложения по освоенным признакам;
- ставить от главного слова к зависимому смысловые вопросы;



- составлять из заданных слов словосочетания с учётом связи «по смыслу» и «по форме»;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- различать понятия "части речи" и "члены предложения", выделять в предложении главные и второстепенные члены;
- различать виды предложений по цели (повествовательные, вопросительные, побудительные) и интонации (восклицательные и невосклицательные); находить такие предложения в тексте; строить разные по цели и интонации предложения;
- различать в предложениях подлежащее и сказуемое;
- устанавливать связи членов предложения, отражать её в схемах; соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- распознавать предложения с однородными членами, строить такие предложения и использовать их в речи; пользоваться бессоюзной связью, союзами и, а, но; ставить запятые перед союзами -а, но, при бессоюзной связи ("при перечислении");
- проводить синтаксический анализ простого предложения (ясной структуры): характеризовать его по цели, интонации, наличию второстепенных членов (без деления на виды), указывать главные;
- различать простые предложения (без однородных членов) и сложные предложения.

#### **«Формирование орфографических умений»**

- по освоенным опознавательным признакам обнаруживать орфограммы (в зрительно воспринимаемом тексте и на слух);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с определёнными правилами (в освоенных пределах);
- разграничивать орфограммы на изученные правила и неизученные;
- пользоваться приёмом сознательного пропуска буквы на месте орфограммы (письмом с "окошками") как средством проявления орфографического самоконтроля и орфографической рефлексии по ходу письма;
- применять изученные орфографические правила (в объёме программы);
- пользоваться орфографическим словарём учебника для решения вопросов письма на месте непроверяемых орфограмм;
- писать слова с непроверяемыми орфограммами (в изученном объёме);
- списывать и писать под диктовку текст объёмом до 80 слов;
- проверять написанное и вносить коррективы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

##### **«Речь, речевая деятельность»**

- *соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;*
- *пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, адресованными младшим школьникам;*
- *понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типа речи (без терминов);*
- *конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;*
- *делить текст на части (ориентируясь на подтемы), составлять план;*
- *самостоятельно (с использованием памятки учебника) готовиться к пересказу текста; пересказывать повествовательные тексты с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала;*
- *создавать речевые произведения разных жанров, небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, оценку чего-либо;*
- *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;*
- *соблюдать требования каллиграфии при письме, аккуратно и, по возможности, красиво оформлять свои записи.*

### **«Фонетика и графика»**

- обозначать звуковой состав слова с помощью элементарной транскрипции;
- сравнивать, классифицировать звуки по самостоятельно определенным характеристикам;
- классифицировать слова с точки зрения их звукобуквенного состава по самостоятельно определенным критериям;
- письменно выполнять звукобуквенный анализ слова.

### **«Лексика»**

- выяснять значения незнакомых слов в доступных источниках (у взрослых, в толковых словарях для младших школьников); определять значение слова по тексту;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; подбирать к предложенным словам 1-2 синонима, антоним;
- понимать, что в языке есть слова с одним значением или несколькими, что слова могут употребляться в прямом или переносном значении; замечать в художественных текстах слова, употребленные в переносном значении.

### **«Словообразование (морфемика)»**

- выделять в словах основу (в простых случаях), понимать роль каждой из её частей (корня, приставки, суффикса) в передаче лексического значения слова (без термина);
- отличать от других сложные слова, выделять в них два корня;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (в пределах накопленного опыта), образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- правильно употреблять отдельные приставки, соотнося их с предлогами (в объёме программы);
- самостоятельно подбирать слова к предложенной модели;
- выполнять полный разбор слов по составу (в соответствии с освоенным способом действия), выделять в слове нулевое окончание.

### **«Морфология»**

- различать смысловые и падежные вопросы, личные и родовые окончания; понимать значения форма настоящего, прошедшего, будущего времени;
- находить в тексте слова по указанным морфологическим признакам;
- выполнять полный морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов на основе освоенного общего способа действия;
- выделять наречия среди слов других частей речи;
- соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой;
- видеть особенности изменения имен прилагательных на -ий, -ья, --ин;
- замечать яркие случаи неудачного употребления местоимений, приводящие к неясности речи, стараться устранять их;
- пользоваться именами числительными в речи, правильно изменять их;
- понимать роль предлогов и союзов в речи, значение частицы не при глаголе.

### **«Синтаксис и пунктуация»**

- осознанно пользоваться смысловыми и падежными вопросами для решения языковых и речевых задач;
- по смысловым вопросам определять значения словосочетаний;
- строить словосочетания разных видов;
- строить вопросы со словом "почему" и ответы на них; строить ответы на вопросы с учётом логического ударения;
- создавать побудительные предложения со значением просьбы, пожелания;
- различать виды второстепенных членов предложения: определение, дополнение, обстоятельство (простые случаи);
- различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения (элементарные случаи);

– осознанно (с учётом смысла) использовать в сложных предложениях перед словами что, чтобы, потому что, поэтому запятую.

#### **«Формирование орфографических умений»**

– обнаруживать большую часть орфограмм в предъявленной и собственной записи;  
– оставлять сознательный пропуск буквы ("окошко") на месте неосвоенных орфограмм;

– применять несколько дополнительных орфографических правил (в соответствии с программой);

– эффективно осуществлять проверку написанного, обнаруживать и аккуратно исправлять все допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Для большинства учащихся школы русский язык является **родным языком**, изучение предметов **«Русский язык»** и **«Родной язык»** реализуется в рамках учебного предмета «Русский язык». Основой для интеграции является общее содержание предметов «Русский язык» и «Родной язык», которое складывается из системы лингвистических понятий, фактов и закономерностей и из правописных и речевых умений.

Предметные результаты изучения предметной области **«Родной язык»** должны отражать:

– совершенствование видов речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

– понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

– использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

– расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

– обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

– овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

– формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Предметные области учебного плана и основные задачи реализации учебных областей АООП НОО учащихся с НОДА (вариант 6.1.) соответствуют ФГОС НОО. В рамках реализации ФГОС НОО учащихся с ОВЗ (вариант 6.1.) выделяются дополнительные задачи реализации содержания предметных областей (*выделенные полужирным курсивом*).

### **1 класс**

**Обучение грамоте (письму)** (115 часов)

**Добуквенный период (Предложение и слово. Фонетика)** (25 часов)

Правильная посадка, положение ручки, разлиновка прописи. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Штриховка и разные ее виды. Секрет наклонного*

письма. Элементы букв. Квази-письмо предложений с делением на слова. Квази-письмо слов и предложений с указанием в слоговых схемах ударных и безударных гласных. Виды соединений элементов букв – нижнее, верхнее, среднее. Рассмотрение рисунков и выбор тех, которые подходят для каждого ученика (леворукого, праворукого). Соблюдение правил посадки, контролирование положения ручки в руке, ориентирование в разлиновке прописи. Выполнение инструкций учителя. Выражение своего отношения к уроку, выбирая одну из схем. Оценивание своей работы

#### **Основной период (Графика и орфография) (85 часов)**

Первые буквы гласных звуков А а – О о, И и – ы. У у – Э э. Буквы непарных звонких (сонорных) согласных Л л, М м, Н н, Р р. Алгоритм списывания. Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков С с, К к, Т т, В в, П п, Ш ш. обозначение ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши». Буквы, обозначающие мягкость согласных: и, я, е, ю. Ъ.

«Опасности письма» на месте безударных гласных. Буква й, непарные по глухости-звонкости согласные звуки и их буквы. Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков: Зз – Сс, Бб – Пп, Гг – Кк, Дд – Тт, Вв – Фф, Жж – Шш. «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова). Правописание ударных сочетаний «жи–ши». Рассуждаем и пишем. «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными). «Опасности письма»: «ча–ща, чу–щу».

Новая «работа» знакомых букв Ее, Ёё, Юю, Яя. Разделительные знаки – Ь и Ъ. Обведение букв по серому шрифту, письмо букв, сравнение написанных букв с образцом и оценка их начертания. Выполнение действий, необходимых при списывании, и составление с помощью учителя памятки списывания (план действия). Оценивание выполненной работы и подведение итога урока. Анализирование соединения новой буквы с предыдущей и последующими, называние вида соединения, проверка выбранного способа соединения при записи слогов под диктовку. Письмо под диктовку предложения, самостоятельно составляя схему и вписывая в слоговые дуги буквы в случае их расхождения со звуками. Письмо под диктовку, действуя по плану, проверяя написанное. Контролирование процесса письма и оценивание своей работы. Контроль и оценка каллиграфической стороны письма.

#### **Завершающий период (5 часов)**

Алфавит. Умение писать. *Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.* Понимание темы урока по заголовку в прописи. Группировка букв как букв гласных и согласных звуков. Запись слов под диктовку и определение их алфавитного порядка. Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку

#### **Послебукварный период (50 часов)**

##### **Язык и речь (16 часов)**

Родной язык и иностранные языки. Речь деловая и изобразительная (картинная), устная и письменная. Главные требования к речи: быть понятной и вежливой. Оформление мыслей (предложений) в устной речи и при письме. Правильное и красивое письмо как важное условие понятности и вежливости речи. Группы слов: слова-названия людей, животных, вещей; их признаков, действий, количества. Слова-указатели; слова-помощники. Собственные имена. Звуки русского языка: гласные и согласные; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, парные и непарные; согласные звонкие и глухие, парные и непарные (обобщение). Элементарная транскрипция (термин не употребляется) как способ обозначения звукового состава слов. *Буквы, алфавит*; использование алфавита в словарях. Способы обозначения твердости-мягкости согласных буквами гласных и Ъ; способы обозначения звука [й'] буквами е, ё, ю, я; й (обобщение). Орфограммы («опасные при письме места»), их *признаки*: начало и конец каждой мысли, границы слов, собственные имена, перенос слов, ударные слоги *жи–ши, ча–ща, чу–щу*; безударные гласные звуки, парные по глухости-звонкости согласные на конце слов и перед другими парными по глухости-звонкости. Способы нахождения «опасных мест» и их указание в записанном тексте. Графические и орфографические неправильности («описки и

ошибки») как препятствия для понимания письменной речи. Проверка написанного и способы исправления погрешностей. Состав действий списывания и письма под диктовку.

### **Фонетика. Графика. Орфография (26 часов)**

Слог. Перенос слов. Звуки и буквы. Буквы как обозначения звуков; различение звуков и букв. Алфавит: названия букв и их последовательность; использование алфавита в словарях. Ударение. Ударные и безударные гласные. Парные твердые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак – показатель мягкости. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Непарные звонкие и глухие согласные звуки. Шипящие согласные звуки.

### **Язык. Речь. Практика речевой деятельности (8 часов)**

Записка, письмо, телеграмма, поздравление: особенности их содержания, структуры и письменного оформления. Способы проявления вежливости, доброго отношения к человеку в письменной речи. Правило поведения: чужие записки, письма читать нельзя.

## **2 класс**

### **Знаем - повторим, не знаем – узнаем (22 часа)**

Буква ь для обозначения мягкости согласных в середине слова (перед твердым и мягким согласным); случаи, когда ь не пишется (чк, чн и др. сочетания). Использование букв ь и ы как разделительных при обозначении звука [й].

### **Орфография (Главные опасности письма. Как писать без ошибок?) (24 часа)**

Понятие орфограмма, необходимость выбора буквы как ее признак. Орфограммы как «главные опасности письма»: орфограммы безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных. Запись с пропуском орфограмм («с окошками») как способ письма без ошибок. Орфографический словарь, его назначение и порядок поиска слов. Понятие орфографическое правило, применение правил как способ решения орфографических задач. Выбор буквы на конце слов, называющих предметы, действия, на месте звука [у]. Наличие двух орфограмм в безударных слогах жи-ши.

### **Синтаксис: предложение (Выражаем мысли и чувства) (13 часов)**

Назначение предложения, его признаки (наличие выраженной мысли, интонация ее конца, связь слов); оформление границ предложений в устной и письменной речи. Возможность запятых и других знаков внутри предложения; запятые при перечислении, перед словами-помощниками а, но. Виды предложений по цели: повествовательные, вопросительные, побудительные. Разговор двух людей (диалог), обращение (на уровне общего представления), их оформление в письменной речи (выделение реплик диалога «черточками», восклицательный знак при обращении). Правила вежливости при разговоре по телефону. Виды предложений по интонации (по эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные; их оформление при письме. Способы построения предложений при ответе на вопрос «Почему?»; грамотная их запись (общее знакомство). Побудительные предложения с выражением совета, просьбы, пожелания, требования; особенности их произнесения; оформление предложений со словом пожалуйста в письменной речи.

### **Текст (Хочу сказать больше) (10 часов)**

Отличие текста от предложения: развитие мысли и по этой причине наличие нескольких предложений. Тема и основная мысль как стержень текста. Требования к хорошему тексту, приемы его обдумывания и улучшения после записи. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Пересказ как способ передачи мыслей автора, изложение как письменный пересказ. Кулинарный рецепт, загадка, словесная зарисовка как разновидности текстов, особенности их построения.

### **Состав слова (19 часов)**

Осознание важности понимания значения слова (в том числе для правильного его написания). Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.* Наблюдение за использованием синонимов в речи, за выбором точного слова. Представление о словах,

имеющих несколько значений, о происхождении отдельных слов. Овладение понятиями «родственные (однокоренные) слова», «корень», «окончание»; представление о нулевом окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня; овладение необходимыми для этого способами действия. Разграничение однокоренных слов, изменений одного и того же слова, синонимов и слов с омонимичными корнями.

**Орфография (Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова)** (42 часа)

Решение орфографических задач в корнях слов: проверочные слова как помощники при выборе правильной буквы. Общее правило и способы подбора проверочных слов для корневых орфограмм безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова и перед другими согласными) в названиях предметов, действий, признаков. Пользование орфографическим словарем как способ выяснения непроверяемых написаний. Непроизносимые согласные звуки (чаще в корнях слов) и способы решения орфографической задачи. Удвоенные согласные в корне слова и на границе частей слов. Правило выбора разделительного знака: ь или ъ. Написание наиболее распространенных приставок и суффиксов. Буквы в окончаниях слов при их изменении как еще не решаемые орфографические задачи.

**Состав слова (Как устроены слова?)** (28 часов)

Повторение изученного о строении слов. Введение понятий «приставка» и «суффикс». *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Значение, употребление и написание приставок и суффиксов. Освоение способа действия при анализе состава слова.

Расширение знаний о написании удвоенных согласных: двойные согласные на границе частей слов. Освоение выбора разделительного знака («ь» или «ъ»).

**Обобщение в конце года** (11 часов)

Тренировка в разборе слов по составу, в применении орфографических правил, в создании текстов различных жанров.

### **3 класс**

**Знаем - повторим, не знаем - узнаем** (20 часов)

Повторение изученного о речи. Понятия «правильно и точно». Обучение правильности и точности речи. Знакомство с понятием «основа слова», с двумя значениями слова: основы и окончания. Повторение и уточнение памятки «Как узнать строение слова?» Разбор слова по составу. Будем решать орфографические задачи - известные и новые. Повторение изученного по орфографии. Подбор проверочных слов для нескольких орфограмм в корне. Знакомство с сочетаниями -оро-/-ра-, -оло-/-ла-, -ере-/-ре-. Правописание суффиксов -ек- и -ик- (общее знакомство). Правописание ударных и безударных сочетаний -цы-/-ци- (общее знакомство). Общее знакомство со сложными словами. Обобщение и систематизация известных правил письма, упражнение в их применении. Изложение (обучающее).

**Морфология. Каждое слово - часть речи** (26 часов)

Общее знакомство с частями речи. Представление понятия «части речи». Знакомство с названиями знаменательных частей речи. Знакомство с названиями слов-помощников. Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Обучение употреблению и написанию служебных слов. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имен существительных и местоимений.* Использование слов разных групп в речи. Обобщение изученного о частях речи. Слово и его формы. Представление понятия «форма слова». Разграничение разных слов и форм одного и того же слова. Знакомство с начальной формой глагола, имени существительного и прилагательного. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Сравниваем части речи. Род имён существительных. Зависимость от рода имени существительного рода имени прилагательного. Способ выяснения окончаний в именах прилагательных. Изменение имён существительных по числам, имён прилагательных по

числам и родам; выбор окончаний в именах прилагательных. Изменение по родам глаголов в форме прошедшего времени (без упоминания времени - «в одной из своих форм»). Знакомство с изменением по падежам, наблюдение за изменением по падежам имён существительных и местоимений. Названия падежей и их вопросы. Способ определения падежа. Освоение способа действия для определения падежей. **Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.** Систематизация сведений об именах существительных и именах прилагательных. Уточнение общего признака всех имён – изменения по падежам. **Морфологический разбор имен существительных.**

#### **Продолжаем знакомиться с частями речи. Глагол (32 часа)**

Повторение изученного о частях речи. Наблюдение за ролью глаголов в речи; обучение детализации изображённых действий. Наблюдения за изменениями глаголов: по числам и родам или по числам и лицам. Знакомство с системой времён глагола. Как отличить глагол от других частей речи? Знакомство с понятием «неопределённая форма глагола» и её двумя вопросами. Способ нахождения неопределённой формы глагола. Строение и написание глаголов в неопределённой форме. Прошедшее время глагола: его значение, приметы и особенности изменения; понятие о родовых окончаниях. Использование глаголов прошедшего времени в речи; работа над их правильным написанием. Особенности глаголов настоящего времени: понятие о **безударных личных окончаниях глаголов.** Определение и образование форм глагола; наблюдения за употреблением в речи глаголов настоящего времени. Знакомство с двумя (формами будущего времени. Обучение распознаванию глаголов будущего времени и их изменению. Повторение изученного о глаголе, его начальной форме и изменении по временам. Правописание суффиксов и окончаний в глаголах прошедшего времени. Повторение различных вопросов орфографии. Подготовка к контрольной работе. Учимся рассказывать о действиях. Знакомство с особенностями текстов инструктивного характера. Написание инструкций об изготовлении ёлочной гирлянды. Создание текста «Как я сделаю...». Написание новогодних поздравлений.

#### **Что мы знаем о частях речи? (16 часов)**

Повторение изученного о частях речи. Сходство и различие имён существительных и имён прилагательных. Отличие глаголов от других частей речи. Способ нахождения неопределённой формы глагола; суффиксы перед -ть. Определение времени глагола; разграничение форм настоящего и будущего времени. Анализ глагола как части речи. **Морфологический разбор глаголов.** Повторение способов решения различных орфографических задач; правописание глаголов в неопределённой форме. Знакомство со способом выбора между -тся и -ться в глаголах.

#### **Возвращаемся к разговору о предложении (17 часов)**

Повторение изученного о предложении. Знакомство с понятием «член предложения». Понятие «главные члены» предложения, способ их выявления. Общее представление о второстепенных членах; предложения распространённые и нераспространённые. Характеристика предложения. Связь подлежащего со сказуемым по смыслу и по форме. Обучение установлению связи слов в предложении и выписыванию различных пар членов предложений. Повторение и обобщение изученного о предложении и частях речи. Наблюдение за использованием частей речи. Совершенствование грамматических и орфографических умений. Подготовка к контрольной работе. Рисуем словесные картины и учим друга. Создание текстов изобразительного характера. Создание текста-инструкции. Снова пересказываем и рассказываем. Обучение составлению плана, детализации действий, словесному рисованию с помощью глаголов настоящего времени. Создание рассказа по картинкам и по личным впечатлениям.

#### **И вновь о частях речи (20 часов)**

Повторение изученного об именах. Зависимость рода и числа имени прилагательного от рода и числа имени существительного. Знакомство со «Словарём трудностей». Освоение способа решения орфографических задач в окончаниях имён прилагательных. Представление памятки анализа имени существительного и имени прилагательного как части речи. Знакомство с правилом написания ь на конце имён существительных после

шипящих его освоение. Повторение изученного, обобщение; подготовка к контрольной работе. Работа над грамматической правильностью речи; формирование умения пользоваться «Словарём трудностей». Изложение: обучение правильности и точности речи. *Изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.* Создание словесных зарисовок.

#### **Обо всём, что мы теперь знаем (17 часов)**

Повторение изученного. Повторение общих сведений о частях речи и предложении. Повторение различных видов разбора на материале словесной модели. Повторение грамматических признаков частей речи и строения слов. Различные случаи употребления ь. Работа над правильностью речи. Повторение способов решения орфографических задач. Совершенствование орфографических умений на текстах с объяснением значения слов. Систематизация изученных орфографических правил; решение разнообразных орфографических задач.

#### **Продолжаем учиться хорошей речи (16 часов)**

Знакомство с понятиями: «повествование», «описание предмета», «предложение со значением оценки». Обучение построению фрагментов текста с описанием предмета и повествованием; работа над основной мыслью текста. Создание текстов-повествований по серии рисунков и по личным впечатлениям. Знакомство с особенностями словесных этюдов. Рисование словесных этюдов (описаний и повествований) на основе картинок учебника и по личным впечатлениям. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

#### **Подводим итоги, строим планы (5 часов)**

Работа со словарями, имеющимися на «Справочных страницах» учебника. На их основе проведение различных игр, конкурсов («Объясни слово», «Кто ни разу не ошибётся?!», «Скажи правильно!», «Заметь и исправь ошибку!»), решение и составление лингвистических кроссвордов. Подготовка небольших групповых проектов «Из истории слов и выражений»; «Мы узнали о словах...»; «Составляем свой словарь правильной речи» (на основе речевых неправильностей в собственной речи и речи одноклассников), их защита.

### **4 класс**

#### **Знаем - повторим, не знаем - узнаем (20 часов)**

Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове. Выделение и определение значимых частей слова. Соотношение звуков и букв. Повторение речевых вопросов. Практическое овладение диалогической формой речи. Делаем дневниковые записи. Однозначные и многозначные слова. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова, звучащего в слово написанное. Выделение и определение значимых частей слова. Значение и употребление в речи. Правописание безударных личных окончаний глагола. Развитие орфографической зоркости и совершенствование всех умений. Учимся передавать рассказы других и говорить о себе.

#### **Словосочетание (Знакомимся со словосочетаниями) (14 часов)**

Построение словосочетания как способ более точного называния предмета, признака, действия. Строение словосочетания: наличие главного и зависимого слова; связь членов словосочетания по смыслу и по форме. Некоторые значения словосочетаний (предмет и его признак; действие и место, время, способ его совершения), их отражение в вопросах: какой? какая? где? куда? когда? как? и др. Подчинение имени прилагательного имени существительному в роде, числе и падеже. Подчинение в падеже имени существительного другому имени существительному или глаголу. Вычленение словосочетаний из предложения и составление их. Соблюдение принятых правил связи слов как условие правильности речи (предупреждение ошибок в словосочетаниях со словами типа: одеть, надеть; рассказывать, описывать; любить, гордиться; доехать до...; поехать в (на), приехать из (с) и т. п.).

#### **Наречие («Представляем ещё одну часть речи») (5 часов)**

Знакомство с наречием, с его особенностями как части речи. Обучение правописанию наречий, образованию наречий. *Значимость наречий в нашей речи.*

#### **Проверяем себя (3 часа)**

Обучение пересказу с заменой первого лица третьим.



### **Пишем объявления (3 часа)**

Знакомство с особенностями объявления как речевого жанра. Составление и написание объявлений.

### **Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных (32 часа)**

Три склонения имен существительных, определение склонения. Способ решения орфографических задач в безударных падежных окончаниях имен существительных (кроме имен существительных на -ий, -ия, -ие, -мя) в единственном числе (путем подстановки слова того же склонения). Падежные окончания имен существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний имен существительных всех трех склонений в разных падежах. Выбор падежной формы имени существительного по «команде» глагола или другого имени существительного; трудности в выборе падежной формы. Определение падежей, роль предлогов в образовании падежных форм, наблюдения за значениями некоторых из них. Употребление несклоняемых имен существительных (пальто, метро, кино, шоссе). Морфологическая характеристика имени существительного. Соблюдение правил культуры речи при изменении некоторых имен существительных (рот - рта, во рту, лоб на лбу, лед - льды, во льдах и др.), при образовании форм именительного и родительного падежей множественного числа (повара, учителя, сторожа; помидоров, мандаринов, яблок, карандашей, мест, дел; стульев; уши, ушей и т.п.) Обращение к словарю «Как правильно изменить слово?» для нахождения верного решения. Склонение имен прилагательных. Определение рода, числа, падежа имени прилагательного по имени существительному. Характеристика имени прилагательного как части речи. Способ решения орфографических задач в безударных окончаниях имен прилагательных в разных падежах. Предупреждение ошибок в связи имени прилагательного с именем существительным и их возможных причин (главная - неправильное определение рода или числа имени существительного: фамилия, полотенце, помидор; санки, грабли, листва и т.п.). Повышение точности речи за счет использования имен прилагательных.

### **Части речи: что мы о них знаем (14 часов)**

Местоимение. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.* Склонение личных местоимений. Правильное и уместное их употребление в речи, правописание с предлогами. «Помощь» личных местоимений при устранении повторов имен существительных. Неудачное употребление местоимений как одна из причин неясности речи (повторение). Имя числительное. Изменение по падежам количественных числительных, особенности изменения сложных (пятьсот, шестьсот) и составных числительных: два ученика, двадцать два, сто двадцать два ученика (работа на практическом уровне). Правописание некоторых числительных: одиннадцать, двадцать, пятьсот и т.п. (в словарном порядке).

### **Обучение правописанию личных окончаний глаголов (20 часов)**

Времена глагола (повторение); особенности значений окончаний в прошедшем и настоящем, будущем времени: указание одних на род (поэтому окончания в прошедшем времени родовые), указание других на лицо (поэтому они личные). Разграничение форм простого и сложного будущего времени. I и II спряжение глаголов, способы его определения при ударных и безударных личных окончаниях; внимание к разноспрягаемым глаголам. Способ действия для нахождения неопределенной формы глагола. Морфологическая характеристика глаголов. Правописание безударных личных окончаний (в том числе и в 11 глаголах исключениях): способ решения орфографической задачи и освоение его (глаголы брить, стелить не рассматриваются). Написание **ь** после шипящих в форме 2'го лица единственного числа; правописание сочетаний -тся и -ться, **ь** после -ч в неопределенной форме, **не** с глаголами (повторение). Усиление изобразительности повествования с помощью глагола, в том числе различных его форм (настоящего времени, будущего с частицей как и др.). Использование форм 2-го лица единственного числа в авторских текстах и в поговорках. Правильное образование некоторых глагольных форм (клял, положил; бежит, бегут; хотят, хочет и др.).

### **Новое о строении предложений (12 часов)**

Подлежащее и сказуемое как основа предложения, их связь между собой (повторение). Возможность использования при одном подлежащем двух сказуемых, при одном сказуемом нескольких подлежащих (повторение); понятие об однородных членах предложения. Главные и второстепенные однородные члены. Их назначение, признаки, правильное и уместное использование, выделение при письме. Союзы при однородных членах; значения, которые вносят союзы **и, а, но**. Сложные предложения (общее знакомство), их отличие от предложений с однородными членами. Построение сложных предложений (простые случаи). Слова, которыми могут связываться их части (и, а, но, что, чтобы, потому что, поэтому), постановка запятых.

### **Учимся рассуждать (7 часов)**

Построение несложных рассуждений. Рассуждение - объяснение и рассуждение - размышление. Создание письменных высказываний разных стилей. Оформление мыслей. Пересказ текста, содержащего рассуждение.

### **Повторение, систематизация и расширение знаний о слове (И снова о главном работнике в языке – слове) (23 часа)**

Слово и его лексическое значение. Слова речевого этикета, особенности их значения и употребления. Слова с одним и несколькими лексическими значениями. Синонимы и антонимы, их роль в речи. Правильное и точное использование слов как требование к речи. Словари - помощники. Происхождение некоторых слов и устойчивых выражений русского языка. Слово и его разнообразные характеристики; взаимосвязь значения, строения, признаков как части речи и написания.

### **Размышляем, рассказываем, сочиняем (14 часов)**

Работа над развитием умения употреблять в речи официально-деловую лексику. Работа над обдумыванием содержания и выбора средств языка, улучшением текста после записи. Упражнение в различении повествования и описания предмета. Работа по обучению описания и повествования. Наблюдение за лексическим значением оценочных слов и их функций. Обучение определению темы текста. Продолжение работы с различными типами речи (оценивание, описывание, повествование). Работа над развитием умений пользоваться различными типами речи: описывать предметы, повествовать о них, давать им оценку, определять типы речи в текстах. Обучение созданию словесных историй, умению употреблять в письменной речи предложения со значением оценки. Введение понятий «этюд-описание» и «этюд-повествование». Обучение составлению словесных историй по картинкам, точному употреблению глаголов. Работа над развитием умений составлять словесные этюды, употреблять сравнение, предложения восклицательные и вопросительные, грамотно оформлять их на письме, писать словесные картины по собственным наблюдениям.

### **Перелистаем учебник (2 часа)**

Обобщение и систематизация изученного. Оценка своих достижений. Определение разновидности орфограмм, применение изученных правил. Планирование своих действий для решения конкретных языковых и речевых задач.

Дополнительные задачи реализации содержания: *формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о родном языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. Преодоление вербализма и формализма речи. Развитие зрительного восприятия, овладение навыком наклонного письма.*

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
<b>1 класс</b>		
<b>1.</b>	<b>Обучение грамоте (письму)</b>	<b>115</b>
1.1.	Добуквенный период (Предложение и слово. Фонетика)	25
1.2.	Основной период (Графика и орфография)	85
1.3.	Завершающий период	5
<b>2.</b>	<b>Послебукварный период</b>	<b>50</b>
2.1.	Язык и речь	16
2.2.	Фонетика. Графика. Орфография	26
2.3.	Язык. Речь. Практика речевой деятельности	8
	<b>Всего за год</b>	<b>165</b>
<b>2 класс</b>		
1.	Знаем – повторим, не знаем – узнаем	22
2.	Орфография (Главные опасности письма. Как писать без ошибок?)	24
3.	Синтаксис: предложение (Выражаем мысли и чувства)	13
4.	Текст (Хочу сказать больше)	10
5.	Состав слова	19
6.	Орфография (Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова)	42
7.	Состав слова (Как устроены слова?)	28
8.	Обобщение в конце года	11
	Итоговая работа	1
	<b>Всего за год</b>	<b>170</b>
<b>3 класс</b>		
1.	Знаем – повторим, не знаем – узнаем	20
2.	Морфология. Каждое слово – часть речи	26
3.	Продолжаем знакомиться с частями речи. Глагол	32
4.	Что мы знаем о частях речи?	16
5.	Возвращаемся к разговору о предложении	17
6.	И вновь о частях речи	20
7.	Обо всём, что мы теперь знаем	17
8.	Продолжаем учиться хорошей речи	16
9.	Подводим итоги, строим планы	5
	Итоговая работа	1
	<b>Всего за год</b>	<b>170</b>
<b>4 класс</b>		
1.	Знаем – повторим, не знаем – узнаем	20
2.	Словосочетание (Знакомимся со словосочетаниями)	14
3.	Наречие (Представляем ещё одну часть речи)	5
4.	Проверяем себя	3
5.	Пишем объявления	3
6.	Продолжаем разговор об именах существительных и именах прилагательных	32
7.	Части речи: что мы о них знаем	14
8.	Обучение правописанию личных окончаний глаголов	20
9.	Новое о строении предложений	12
10.	Учимся рассуждать	7
11.	Повторение, систематизация и расширение знаний о слове (И снова о главном работнике в языке - слове)	23
12.	Размышляем, рассказываем, сочиняем	14
13.	Перелистаем учебник	2
	Итоговая работа	1
	<b>Всего за год</b>	<b>170</b>