

# **ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ**

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **10А, 10Б КЛАССЫ**

**Учитель: НИКИТИНА ЮЛИЯ АНАТОЛЬЕВНА**

**Период обучения: 06.04.2020-23.05.2020**

Дата	Тема урока	Ресурс	Вид контроля	Срок выполнения	Домашнее задание
06.04.2020 06.04.2020	Р. Р. Контрольное сочинение по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» \\ Р.Р.Контрольное сочинение формата итогового сочинения по литературе	<a href="https://interneturok.ru/lesson/literatura/10-klass/f-m-dostoevskiy/f-m-dostoevskiy-prestuplenie-i-nakazanie-navigator">https://interneturok.ru/lesson/literatura/10-klass/f-m-dostoevskiy/f-m-dostoevskiy-prestuplenie-i-nakazanie-navigator</a>  РЭШ уроки 35,36 <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5812/start/9213/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5812/start/9213/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4635/start/9244/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4635/start/9244/</a> Материал в Word	Сочинение	<b>Сдать до 11 апреля до 15 00</b> <a href="mailto:nikitina.u1995@yandex.ru">nikitina.u1995@yandex.ru</a>	Перечитываем Л. Н. Толстой 1 том «Война и мир».
09.04.	Личность Л. Н. Толстого, мыслителя и художника.	1. Посмотреть 2 презентации, 2. Написать конспект «Общественная деятельность Л. Н. Толстого» (по презентациям или по прикрепленному материалу).			Выписать основные жизненные принципы Толстого(5-6) Прочитать рассказ Толстого «Севастополь в декабре месяце»
13.04.2020	Вн. чт. Народ и война в «Севастопольских рассказах Л. Н. Толстого	1. Посмотреть Презентацию 2. Прочитать материал Word и выполнить задания.	Д/з	<b>Сдать до 16 апреля до 18 00</b> <a href="mailto:nikitina.u1995@yandex.ru">nikitina.u1995@yandex.ru</a>	Заполнить таблицу, ответить на вопрос (полстраницы)
13.04.2020	Роман Л. Н. Толстого «Война и мир» - роман-эпопея: проблематика,	1. ВКС в 11 10 2. Посмотреть РЭШ урок 37 <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5811/start/12670/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5811/start/12670/</a>			Перечитать (т.1, ч.1., гл.7-11,14-17), (т.1, ч.1, гл.22-25), (т.1 ч.1 гл. 1 - 5). Л. Н. Толстой «Война и мир»

	образы жанр.				
16. 04. 202 0	«Мысль семейная» и способы её воплощения.	<p>1. Посмотреть РЭШ уроки 38,39  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4637/start/7821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4637/start/7821/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3594/start/13189/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3594/start/13189/</a>  или если с рэш проблемы  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zVWnO53SL-o">https://www.youtube.com/watch?v=zVWnO53SL-o</a></p> <p>2. Заполнить таблицу в прикрепленном файле</p>	Таблица	<b>Сдать до 20.04.18 00</b>	<p>Перечитать (Том I, части II и III)  Показ Толстым ненужности и неподготовленности этой войны. Отношение к ней Кутузова и солдат (по сцене смотря в Браунау, ч. II, гл. II)  Сюжетная линия Николая Ростова, её роль (ч. II, гл. IV, VIII, XV).  изображение Толстым трусости Жеркова и штаб-офицера, показной храбрости Долохова, истинного героизма Тимохина и Тушина (ч. II, гл. XX – XXI)  поведение князя Андрея, его мечты о «Тулоне» (ч. II, гл. III, XII, XX – XXI)  Описание Аустерлицкого сражения (ч. III, гл. XI – XIX)  Кутузов и император Александр. Бегство русских (гл. XV и XVI)</p>

					подвиг князя Андрея и его разочарование в «наполеоновских» мечтах (гл. XVI и XIX)
20.04.	Изображение войны 1805-1807 гг.	<p>ВКС</p> <p>Посмотреть отрывок из фильма «Война и мир»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NRpMccEDeyw">https://www.youtube.com/watch?v=NRpMccEDeyw</a></p> <p>Посмотреть отрывок из фильма «Война и мир»  <a href="https://ok.ru/video/558449625664">https://ok.ru/video/558449625664</a></p> <p>Посмотреть видеоурок  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6283/main/9279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6283/main/9279/</a></p> <p>Материал в прикреплённом файле</p>	Сравнительный анализ эпизодов	<b>Сдать до 24.04. до 18 00</b> <a href="mailto:nikitina.u1995@yandex.ru">nikitina.u1995@yandex.ru</a>	Сравнительный анализ эпизодов «Аустерлицкое сражение», «Шенграбенское сражение» (цель сражений, краткое описание, понимание цели сражения солдатами, их поведение, итог)
20.04.	«Ум сердца» и «ум ума» у любимых героев.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитать эпизоды романа</li> <li>2. Посмотреть видеоуроки</li> </ol> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JiLVECJue4">https://www.youtube.com/watch?v=JiLVECJue4</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D068NCvNZCk">https://www.youtube.com/watch?v=D068NCvNZCk</a></p>	Самостоятельно		<p>«Приезд Болконского в Лысье Горы. Рождение сына, смерть жены» (т. II, ч. I, гл. 9).</p> <p>«Пьер в масонстве» (т. II, ч. II, гл. 4, 5).</p> <p>«Первый бал Наташи Ростовой» (т. II, ч. III, гл. 15–16).</p> <p>«Сцена охоты», «Пляска Наташи</p>

					Ростовой» (т. II, ч. IV, гл. 6, 7).
23. 04.	Путь исканий князя Андрея.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитать эпизоды</li> <li>2. Посмотреть видеоурок <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GLQkYAQEihc">https://www.youtube.com/watch?v=GLQkYAQEihc</a></li> <li>3. Посмотреть презентацию</li> <li>4. Составить схему Путь исканий Андрея Болконского или написать биографию героя (см. файл Подсказки к уроку)</li> </ol>	Схема или биография Андрея Болконского	<b>Сдать до 27.04. до 18 00</b> <a href="mailto:nikitina.u1995@yandex.ru">nikitina.u1995@yandex.ru</a>	т.1 чт.2 гл 11-19, чт.3 гл 11-13, 17-19. т.2 чт.1 гл.7-9, чт.2 гл.7-9, гл.10-14. т.2 ч.3 гл.1-3. т.3 ч.2. гл 15-16, 24-25, 36-37 т.4 ч.1 гл.15-16.
27. 04.	Путь исканий Пьера Безухова.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитать эпизоды</li> <li>2.Посмотреть видеоурок. <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3645/main/35622/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3645/main/35622/</a></li> <li>3.Написать схему из доп. материалов в тетрадь</li> </ol>	Самостоятельно		т. 1, ч. 1, гл. II—V т. 1, ч. 1, гл. VI; ч. 3, гл. I—II; т. 2, ч. 1, гл. IV—VI т. 2, ч. 2, гл. 1 т. 2, ч. 2, гл. III, XI, XII; ч. 3, гл. VII т. 2, ч. 2, гл. X т. 2, ч. 5, гл. I т. 3, ч. 1, гл. XXII; ч. 2, гл. XX, XXXI—XXXII; ч. 3, гл. IX, XXXVII, XXXIII—XXXV т. 4, ч. 1, гл. X—XIII эпilog, ч. 1, гл. V
27. 04.	Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение. Философия войны в романе. Кутузов и Наполеон.	<p>ВКС 10 б -10 30, 10 а -12 00</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитать эпизоды</li> <li>2. Посмотреть видеоуроки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3633/main/9310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3633/main/9310/</a> до 6 минуты <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3622/main/9341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3622/main/9341/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3665/main/13347/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3665/main/13347/</a></li> </ol>	Выход по теме урока	<b>Сдать до 30.04. до 18 00</b> <a href="mailto:nikitina.u1995@yandex.ru">nikitina.u1995@yandex.ru</a>	<b>т. III, ч. I, гл. 1.; т. III, ч. II, гл. 1</b> «Переправа французов через Неман» (т. III, ч. I, гл. 2). «Оставление Смоленска» (т. III, ч. II, гл. 4–5).

		<p>3. Сделать выводы Как ведут себя главные герои во время Отечественной войны? Сравните поведение Кутузова и Наполеона. В чём, по Толстому, философия истории?</p>			<p>«Оставление Москвы ее жителями» (т. III, ч. I, гл. 18–23). «Бородинское сражение» (Т. III, ч. II, гл. 19–39)</p>
30.04.	Русский национальный характер Тихон Щербатый и Платон Каратаев.	<p>1. Прочитать эпизоды. 2. Посмотреть видеоуроки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3633/main/9310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3633/main/9310/</a> с 6 минуты 3. Ознакомиться с дополнительным материалом, записать вывод.</p>	Само контроль		<p>Т. IV, ч. III, гл. 5–6. Т. IV, ч. I, гл. 9–12 Т. IV, ч. I, гл. 14–16 (Т. IV, ч. III, гл. 7–11)</p>
14.05.	Женские образы на страницах романа. Эпилог.	<p>1. Прочитать эпилог 2. Посмотреть видеоуроки <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3611/start/13220/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3611/start/13220/</a> 3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tV5VVZt-IYI">https://www.youtube.com/watch?v=tV5VVZt-IYI</a> 4.</p>	Сочинение	<b>Сдать 20.05.</b> <a href="mailto:nikitina.1995@yandex.ru">nikitina.u1995@yandex.ru</a>	Написать сочинение формата итогового сочинения не менее 250 слов
16.05.	Вн. Чт. Драма любви в повести Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда».	<p>1. Прочитать повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» можно посмотреть фильм <a href="https://ok.ru/video/1909547076136">https://ok.ru/video/1909547076136</a> 2. Посмотреть видеоурок <a href="https://videouroki.net/video/56-ledi-makbet-mcenskogo-uezda-obrazy-idejno-hudozhestvennoe-svoeobrazie.html">https://videouroki.net/video/56-ledi-makbet-mcenskogo-uezda-obrazy-idejno-hudozhestvennoe-svoeobrazie.html</a></p>	Само контроль		Прочитать роман Стендаля «Красное и чёрное».
18.05.	Стендаль. Из биографии писателя. Роман «Красное и чёрное». История создания.	<p>1. Ознакомиться с биографией Стендаля и историей создания романа «Красное и чёрное» (файл прикреплен) или посмотреть видеоурок 7 минут <a href="https://videouroki.net/video/68-f-stendal-krasnoe-i-chyornoe.html">https://videouroki.net/video/68-f-stendal-krasnoe-i-chyornoe.html</a></p>	Само контроль		Выписать главных героев романа, дать краткую характеристику

		2. Ознакомиться с обзором романа Стендаля «Красное и чёрное» (файл прикреплен)			
18.05	Образ Жюльена Сореля как нереализованного человека. Психологизм романа.	1. Ознакомиться с материалом в прикрепленном файле или посмотреть видеоурок с 7 минуты <a href="https://videouroki.net/video/68-f-stendal-krasnoe-i-chyornoe.html">https://videouroki.net/video/68-f-stendal-krasnoe-i-chyornoe.html</a>	Само контроль	<b>По желанию</b>	Ответить на вопрос: Как мог Жюльен распорядиться своим умом? Какие положительные черты героя привлекают к нему, и какие пороки отталкивают от него?
21.05.	Г. Флобер. Из биографии писателя.	Ознакомиться с биографией и творчеством Г. Флобера <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17353167160842157383&amp;text=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA+%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D1%8C+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE+%D1%84%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B0&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1589697173735009-1274812365531788317100247-production-app-host-vla-web-yp-144&amp;redircnt=1589697510.1">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17353167160842157383&amp;text=%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA+%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D1%8C+%D0%B8+%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE+%D1%84%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B0&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1589697173735009-1274812365531788317100247-production-app-host-vla-web-yp-144&amp;redircnt=1589697510.1</a>	Само контроль		Прочитать обзор романа Г. Флобера «Госпожа Бовари» (файл прикреплен)
23.05.	Г. Флобер. Проблема пошлости жизни в романе Г. Флобера «Госпожа Бовари».	1. Ознакомиться с обзором романа <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kh4BdxVAt04">https://www.youtube.com/watch?v=kh4BdxVAt04</a> 2. Обзор романа в прикрепленном файле.	Само контроль		Ознакомиться с материалом в прикрепленном файле