

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ
МУЗЫКА 5 - 8 КЛАСС
Учитель: РУМЯНЦЕВА ИРИНА ИВАНОВНА

5 - 8 КЛАСС						
Дата урока	Класс	Тема урока	Содержание	Ресурсы и ход урока	Домашнее задание	Дата сдачи работы
6-11 апреля	5 класс	Застывшая музыка.	Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7426/start/255087/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Что такое полифония? Что такое месса?	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что называется застывшей музыкой? 2.В каких жанрах работал И.С.Бах?	Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.04.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)
	6 класс	Программная увертюра «Эгмонт» Л.Бетховена.	Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки: увертюра.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/start/254474/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопрос: Назовите функцию увертюры в музыкально-театральных жанрах.	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что такое либретто? 2.Объяснить понятие «лейтмотив»	Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.04.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)
	7класс	Светская музыка. Фортепианные песни без слов.	Особенности развития музыки в камерных жанрах.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3172/start/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопрос:	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что значит камерная музыка? 2.Жанры камерной музыки.	Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.04.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)

6-11 апреля				Какие композиторы обращались к камерным жанрам?		
	8 класс	Современный музыкальный театр.	Современные исполнительские интерпретации	<p>1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3188/start/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо.</p> <p>3.Устно ответить на вопросы: «Кармен» Ж.Бизе и Р.Щедрина (общее и различие)</p>	<p>Ответить на вопросы (письменно):</p> <p>1.Что такое транскрипция? 2.Что такое интерпретация?</p>	<p>Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.04.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)</p>
13-18 апреля	5 класс	Полифония в музыке и живописи.	Общность языка художественных произведений в музыке и живописи.	<p>1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7428/start/254927/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо.</p> <p>3.Устно ответить на вопросы: Музыкальная живопись и живописная музыка (общее и различие)</p>	<p>Прочитать и познакомиться в музыкальном словаре с творчеством С.В.Рахманинова https://www.muz-lit.info/галерея-славы/рахманинов-сергей-васильевич/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p>	<p>Высылать ничего не нужно</p>
	6 класс	Увертюра «Эгмонт» Бетховен. Тема скорби и радости.	Жанр программной увертюры. Контраст как конфликтное столкновение противоборствующих сил.	<p>1.Выполнить тренировочные задания https://resh.edu.ru/subject/lesson/7171/train/254482/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Контрольные задания выполнять не надо.</p> <p>3.Устно ответить на вопрос: Что включает в себя увертюра?</p>	<p>Прочитать и познакомиться в музыкальном словаре с творчеством Бетховена https://www.muz-lit.info/галерея-славы/бетховен-людовиг-ван/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p>	<p>Высылать ничего не нужно</p>
	7класс	Светская музыка. Романсы.	Закономерности музыкальной драматургии.	<p>1. Выполнить тренировочные задания https://resh.edu.ru/subject/lesson/3172/train/#190881 (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Контрольные задания выполнять не надо.</p>	<p>Прочитать в музыкальном словаре о романсе. https://www.muz-lit.info/music_dictionary/музыкальные-термины-на-букву-р-рус/</p>	<p>Высылать ничего не нужно</p>

13-18 апреля				3.Устно ответить на вопросы: Какие композиторы в своем творчестве обращались к жанру сонаты?	(если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	
	8 класс	Великие мюзиклы мира.	Знаменитые мюзиклы мира. Анализ драматургии мюзикла.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3187/start/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Что такое мюзикл? Какие мюзиклы вы знаете?	Прочитать в музыкальном словаре об арии. https://www.muz-lit.info/music_dictionary/музыкальные-термины-на-букву-а-рус/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
20-25 апреля	5 класс	Музыка на мольберте.	Многообразие образов в музыке, живописи, литературе.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/start/255376/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопрос: Автор картины «Впечатление. Восход солнца».	Ответить на вопросы: 1.Что такое полифония? 2.Какие композиторы сочиняли полифоническую музыку?	Ответы на вопросы (фото) отправить до 02.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)
	6 класс	Увертюра-фантазия П.И.Чайковского «Ромео и Джульетта»	Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7176/start/254797/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопрос: Что такое музыкальный стиль?	Ответить на вопросы (письменно): 1.Какие три главные темы развиваются в увертюре «Ромео и Джульетта» 2.Главная идея сюжета увертюры «Ромео и Джульетта»	Ответы на вопросы (фото) отправить до 02.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)
	7класс	Светская музыка. Пьесы П.И.Чайковского.	Особенности светской музыки разных эпох.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо.	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что такое тембр? 2.Назовите композиторов эпохи импрессионизма.	Ответы на вопросы (фото) отправить до 02.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать

20-25 апреля				3.Устно ответить на вопросы: Характерные черты эпохи импрессионизма в искусстве		фамилию, имя, класс)
	8 класс	Классика в современной обработке.	Понятия: классика, классическая музыка, классика жанра, стиль.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3354/start/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Какие произведения классической музыки вы слышали в современной обработке? Назовите фамилии композиторов и название их произведений.	Ответить на вопрос (письменно): Актуальна ли в наше время классическая музыка?	Ответы на вопросы (фото) отправить до 02.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)
27апреля – 2 мая	5 класс	Импрессионизм в музыке и живописи.	Особенности импрессионизма как художественного стиля. Взаимодействие импрессионизма в музыке и в живописи.	1. Выполнить тренировочные задания https://resh.edu.ru/subject/lesson/7432/train/255383/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопрос: Какие музыкальные произведения Клода Дебюсси вы знаете?	Прочитать и познакомиться в музыкальном словаре с творчеством Клода Дебюсси. https://www.muz-lit.info/галерея-славы/клюд-дебюсси/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
	6 класс	Мир музыкального театра. Балет «Ромео и Джульетта»	Взаимопроникновение и смысловое взаимодействие слова, музыки, сценического действия и хореографии.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7177/start/254571/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопрос: Почему многие отказывались танцевать балет «Ромео и Джульетта» С.Прокофьева?	Прочитать и познакомиться в музыкальном словаре с творчеством С.С.Прокофьева. https://www.muz-lit.info/галерея-славы/прокофьев-сергей-сергеевич/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
	7класс	Музыка народов	Обработки	1.Просмотреть видео	Прочитать в музыкальном	Высылать ничего не нужно

27апреля – 2 мая		мира.	мелодий разных народов мира. Выразительные возможности фольклора в современной музыкальной культуре.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/start/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Какие жанры русского фольклора вы знаете?	словаре про фольклор. https://www.muz-lit.info/music_dictionary/музыкальные-термины-на-букву-ф-рус/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	
	8 класс	Жанр симфонии в творчестве Д.Шостаковича.	Понятие симфония, особенности строения симфонии.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3186/start/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Какое название дал Д.Д.Шостакович симфонии № 7 и почему?	Прочитать в музыкальном словаре про жанр симфония. https://www.muz-lit.info/симфония/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно

Планирование уроков музыки на период дистанционного обучения с 12.05 по 16.05.2020

5 - 8 КЛАСС						
Дата урока	Класс	Тема урока	Содержание	Ресурсы и ход урока	Домашнее задание	Дата сдачи работы
11-16 мая	5 класс	О подвигах, о доблести и славе...	Знакомство с произведениями художников и композиторов, посвященных Великой Отечественной войне	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7425/main/255027/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Война глазами художников. Назвать картины,	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что такое реквием? 2.Какие композиторы обращались к жанру реквиема?	Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)

				посвященные Великой Отечественной войне		
6 класс	Мюзикл «Вестсайдская история» Л.Бернштейна	Знакомство с творчеством американского композитора и дирижёра Леонарда Бернштейна	1.Просмотреть видео https://youtu.be/wTAN5buH3Z0 (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Устно ответить на вопросы: Что такое мюзикл? Краткое содержание мюзикла «Вестсайдская история»	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что такое Вест-Сайд? 2.Назовите главных героев мюзикла «Вестсайдская история»	Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)	
7класс	Популярные хиты	Знакомство с популярной музыкой.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/main/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопрос: Какую музыку вы называете популярной?	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что такое хит? 2.Какие мюзиклы вы знаете?	Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)	
8 класс	В концертном зале. Симфония № 7 («Ленинградская») Д.Д.Шостакович	Знакомство с историей создания симфонии Д.Д.Шостаковича	1.Просмотреть видео https://youtu.be/2X2g8sF5Q2A (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Устно ответить на вопрос: Как вы понимаете эти слова? «Музыка разворачивала душу, как огонь войны разворачивал дома, обнажая все скрытое от глаз людских...»	Ответить на вопрос (письменно): Роль музыки в годы Великой Отечественной войны.	Ответы на вопросы (фото) отправить до 18.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)	

Планирование уроков музыки на период дистанционного обучения

Дата урока	Класс	Тема урока	Содержание	Ресурсы и ход урока	Домашнее задание	Дата сдачи работы
18 мая	5А, Д	О подвигах, о	Знакомство с	1.Просмотреть видео	Ответить на вопросы (письменно):	Ответы на вопросы

	класс	доблести и славе...	произведениями художников и композиторов, посвященных Великой Отечественной войне	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7425/main/255027/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Война глазами художников. Назвать картины, посвященные Великой Отечественной войне	1.Что такое реквием? 2.Какие композиторы обращались к жанру реквиема?	(фото) отправить до 20.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)
20, 21 мая	5Б, В, Г класс	Образы борьбы и победы в искусстве.	Роль скрипки в жизни людей разных эпох. Тема борьбы и победы в творчестве Л. В. Бетховена.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/main/254899/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Назовите роль скрипки в жизни людей. Как называет Бетховен мотив в симфонии №5?	Прочитать и познакомиться в музыкальном словаре со струнными смычковыми инструментами https://www.muz-lit.info/musical-instruments/струнные-смычковые-инструменты/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
25 мая	5А, Д класс	Образы борьбы и победы в искусстве.	Роль скрипки в жизни людей разных эпох. Тема борьбы и победы в творчестве Л. В. Бетховена.	1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7427/main/254899/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3.Устно ответить на вопросы: Назовите роль скрипки в жизни людей. Как называет Бетховен мотив в симфонии №5?	Прочитать и познакомиться в музыкальном словаре со струнными смычковыми инструментами https://www.muz-lit.info/musical-instruments/струнные-смычковые-инструменты/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
18 мая	6В класс	Мюзикл «Вестсайдская история» Л.Бернштейна	Знакомство с творчеством американского композитора и дирижёра Леонарда Бернштейна	1.Просмотреть видео https://youtu.be/wTAN5buH3Z0 (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2.Устно ответить на вопросы: Что такое мюзикл? Краткое содержание мюзикла «Вестсайдская история»	Ответить на вопросы (письменно): 1.Что такое Вест-Сайд? 2.Назовите главных героев мюзикла «Вестсайдская история»	Ответы на вопросы (фото) отправить до 20.05.2020 по адресу: ira.irina22.ru@yandex.ru (обязательно указывать фамилию, имя, класс)

						фамилию, имя, класс)
20, 22 мая	6А, Б класс	Рок-опера А.Журбина «Орфей и Эвридика»	Знакомство с жанром рок-опера.	<p>1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7170/main/268163/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо.</p> <p>3.Устно ответить на вопросы: Что такое рок-опера? Краткое содержание рок-оперы А.Журбина «Орфей и Эвридика»</p>	Прочитать и познакомиться с историей написания рок-опера А.Журбина «Орфей и Эвридика» https://www.radiorus.ru/brand/57095/episode/1222947 (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
25 мая	6В класс	Рок-опера А.Журбина «Орфей и Эвридика»	Знакомство с жанром рок-опера.	<p>1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/7170/main/268163/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо.</p> <p>3.Устно ответить на вопросы: Что такое рок-опера? Краткое содержание рок-оперы А.Журбина «Орфей и Эвридика»</p>	Прочитать и познакомиться с историей написания рок-опера А.Журбина «Орфей и Эвридика» https://www.radiorus.ru/brand/57095/episode/1222947 (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
22, 23 мая	7-е классы	Рок-опера «Юнона и Авось» А.Рыбников	Историю создания первой русской рок-оперы «Юнона и Авось»	<p>1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3178/main/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо.</p> <p>3.Устно ответить на вопросы: Что такое рок-опера? Краткое содержание рок-оперы «Юнона и Авось» А.Рыбникова</p>	Прочитать в дополнительном материале о театре А.Рыбникова http://rybnikovtheater.ru/ru/reptuar/178-yunona-i-avos (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
26, 27 мая	7Б, В, Г класс	Музыка народов мира.	Обработки мелодий разных народов мира. Выразительные возможности	<p>1.Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3180/main/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)</p> <p>2.Тренировочные и контрольные задания</p>	Прочитать в музыкальном словаре про фольклор. https://www.muz-lit.info/music_dictionary/музыкальные-термины-на-букву-ф-р-у/	Высылать ничего не нужно

			фольклора в современной музыкальной культуре.	выполнять не надо. 3. Устно ответить на вопросы: Какие жанры русского фольклора вы знаете?	(если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	
20-22 мая	8А, В, Г класс	Музыка в храмовом синтезе искусств	Знакомство с музыкой православной и католической церкви	1. Просмотреть видео https://resh.edu.ru/subject/lesson/3252/main/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2. Тренировочные и контрольные задания выполнять не надо. 3. Устно ответить на вопросы: Что такое знаменный распев, духовный концерт.	Прочитать статью «Неизвестный Свиридов. «О России петь - что стремиться в храм...» http://tepka.ru/muzyka_8/48.html (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно
23 мая	8А класс	Обобщающий урок	Обобщить знания о композиторах разных эпох	1. Выполнить тренировочные задания. Самопроверка. Высылать ничего не нужно. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3251/train/#209746 (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера) 2. Контрольные задания выполнять не надо.	Прочитать статью «Новаторство и традиция в музыкальном искусстве» https://urok.1sept.ru/статья/412321/ (если ссылка не открывается: ссылку скопировать и вставить в адресную строку браузера)	Высылать ничего не нужно