

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»**

РАССМОТРЕНА
на заседании
МО учителей русского языка,
литературы, истории и
обществознания
протокол №1 от 29.08.2018

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 30.08.2018

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №17»
№146/01-11 от 31.08.2018



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА
«ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ
ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ»**

10 класс

(срок реализации 1 год)

Составители:
Сосина Ирина Викторовна
учитель русского языка и литературы
первая квалификационная категория

г. Череповец

Содержание

Введение	3
1. Планируемые результаты освоения факультативного курса	3
2. Содержание программы факультативного курса	3
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	5

Введение

Рабочая программа факультатива «Лингвистический анализ языковых явлений» по русскому языку для 10 класса средней (полной) общеобразовательной школы составлена на основе

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с последующими изменениями);
- приказ Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004г. №1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Авторской программы факультатива «Комплексный анализ текста» по русскому языку для 10 класса средней (полной) общеобразовательной школы учителя русского языка и литературы Н. В. Вечкапиной;.
- Методическое пособие «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ.2018.» 1ч. 2ч. Авторы Л.И Мальцева. Н.М.Смерчинский. 2018г.

1. Планируемые результаты освоения факультативного курса

учащиеся должны **уметь**:

- проводить комплексный анализ текста;
- определять тему, основные мысли текста;
- объяснять смысл названия (подбирать свои варианты названия);
- определять стиль текста, тип речи, доказывать принадлежность текста к тому или иному стилю и типу;
- находить в тексте средства художественной выразительности и определять их роль;

учащиеся должны **знать**:

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- изобразительно-выразительные средства языка.

По завершении факультативного курса «Комплексный анализ текста» учащиеся 10 класса должны быстро ориентироваться в тексте, определять тему и основную мысль текста, тип и стиль речи, формулировать проблему исходного текста, высказывать своё мнение по поводу прочитанного, формулировать аргументы, находить стилистические фигуры.

Предложенная система упражнений предполагает последовательное нарастание трудностей в заданиях и повышение роли самостоятельности учащихся.

Выполнение заданий предопределяет приёмы активного наблюдения и исследования стилистических структур.

2. Содержание программы факультативного курса

Раздел 1. Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (15 часов). Ключевые понятия текста. Признаки текста. Текст как речевое произведение. Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Средства и способы связи предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Слова-заместители, лексические

повторы, соответствие видовременных глагольных форм, предлоги, анафора и эпифора, параллелизм, противопоставление, вопросительные предложения, союзы, порядок слов в предложении (прямой и обратный), слова-организаторы логических связей; вводные слова, организующие порядок высказывания. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

Типы речи: описание, повествование и рассуждение. Содержание (смысловая структура). Строение. Типичные языковые особенности. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Стили речи. Характеристика функциональных стилей:

- а) сфера применения;
- б) основные функции;
- в) ведущие стилевые черты;
- г) языковые особенности;
- д) специфические формы (жанры).

Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Анафора, эпифора, аллитерация, ассонанс. Их характеристика. Выразительные средства лексики и фразеологии. Синонимы, антонимы, омонимы, историзмы, архаизмы, диалектизмы, профессионализмы, неологизмы, фразеологизмы, афоризмы. Их характеристика. Тропы. Эпитет, метафора, олицетворение, гиперболы, метонимия, литота, перифраз, оксюморон, синекдоха, сравнение. Их характеристика. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса. Стилистические фигуры: антитеза, инверсия, плеоназм, градация. Синтаксические приёмы: риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое восклицание. Синтаксический параллелизм, парцелляция. Их характеристика.

Раздел 2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория) (4 часа). Основные требования к выполнению задания части С Единого государственного экзамена по русскому языку. Анализ и информационная переработка исходного текста. Рецензия и эссе как вид творческой работы

Раздел 3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика) (15 часов).

Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы. Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Концепционный и текстуальный комментарий. Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Анализ образцов рецензий и эссе. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля и отрывку из художественного произведения.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов		
		теория	практика	Всего по разделу
1	Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ.	7	8	15
2	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть С) (теория)	4		4
3	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика).		15	15
	ИТОГО			34