**Оценка письменных работ в виде доклада (реферата)**

Реферат — письменный [доклад](https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/420609) или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, художественной книги и т. п.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

* новизна текста;
* обоснованность выбора источника;
* степень раскрытия сущности вопроса;
* соблюдения требований к оформлению.

**Таблица 1. Критерии оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Показатели** |
| 1 | **Новизна текста** | 1. Самостоятельность в постановке проблемы.  2. Формулирование актуальности темы исследования известной проблемы, установление новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных).  3. Самостоятельность оценок и суждений.  4. Умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). |
| 2 | **Степень раскрытия сущности вопроса** | 1. Соответствие содержания теме и плану реферата.  2. Полнота и глубина представленного материала по теме.  3. Обоснованность способов и методов работы с материалом (анализ, синтез). |
| 3 | **Обоснованность выбора источников** | 1. Использование разнообразных источников:  - книги;  - научная литература;  - журнальные публикации последних лет;  - последние статистические данные;  - сводки, справки и т.д. |
| 4 | **Соблюдение требований к оформлению** | 1. Стилевое единство текста, единство жанровых черт. 2. Соблюдение требований эстетического оформления:   - оформление титульного листа;  - оформление текстового документа (шрифт Times New Roman; размер шрифта - 12, межстрочный интервал – 1,15; поля верхнее, правое, нижнее – 1,5; левое – 2,5);  - оформление таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий.  3. Грамотность и культура изложения (в т.ч. орфографическая, пунктуационная, стилистическая культуры).  4. Грамотное владение терминологией.  5. Оформление ссылок на используемую литературу, список литературы.  6. Соблюдение объём реферата (до 15 страниц). |

**Таблица 2. Нормы оценивания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии оценивания** |
| **«5»** | 1. Обозначена проблема и обоснована её актуальность. 2. Сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему. 3. Обобщены и сделаны выводы, 4. Содержание соответствует теме и плану реферата. 5. Тема раскрыта полностью. 6. Проведен синтез/анализ представленных источников. 7. Грамотное владение терминологией 8. Использованы разнообразные источники (3 и более). 9. Соблюдены все требования по оформлению доклада (реферата). |
| **«4»** | 1. Обозначена проблема и обоснована её актуальность. 2. Тема раскрыта полностью. 3. Содержание соответствует теме и плану реферата. 4. Отсутствует анализ 5. Сформулированы выводы. 6. Использованы разнообразные источники (3 и более). 7. Соблюдены все требования по оформлению доклада (реферата). |
| **«3»** | 1. Основные требования к реферату выполнены, но допущены недочеты:  2. Имеются неточности в изложении материала.  3. Отсутствует логическая последовательность в суждениях.  4. Использован только один источник информации.  5. Объем реферата выдержан более чем на 50%,  6. Имеются упущения в оформлении (разный шрифт, разный межстрочный интервал и т.д) |
| **«2»** | 1. Тема не раскрыта. 2. Обнаруживается существенное непонимание проблемы. 3. Допущены грубейшие ошибки в оформление работы. 4. Реферат не представлен. |