

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17»**

РАССМОТРЕНО:
на заседании
МО классных руководителей
протокол № 1 от 26.08.2016

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 29.08.2016

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ «Средняя
образовательная школа №17»
№ 14/01-16 от 29.08.2016



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ИСТОКИ»

духовно-нравственного направления
5-9 класс
(срок реализации 5 лет)

Составители:
Белов Валерий Александрович
учитель истории и обществознания

г. Череповец

Содержание

Введение.....	...3
1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....4
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....13
3. Тематическое планирование.....35

Введение

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями).
2. Федеральный государственный образовательного стандарт основного общего образования, утвержденный приказом № 1897 Минобразования РФ, от 17.12.2010 года (с последующими изменениями)
3. СанПин 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 года №189.
4. Авторская программа «Истоки». Кузьмин И.А., Камкин А.В. – М: Издательский дом «Истоки». – 2009 г.
5. Положение о внеурочной деятельности учащихся МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №17» (приказ №60/01-16 от 01.04.2016 года).

1.1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате изучения курса «Истоки» при получении основного общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

1.1. Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других

видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1.2. Метапредметные результаты

1.2.1. Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. учащийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры,

ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Учащийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

1.2.2. Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать,

классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Учащийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. учащийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Учащийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

1.2.3. Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Учащийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с

коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Учащийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

1.3. Предметные результаты изучения курса «Истоки» включают:

- приобщение к базовым, вечным, непреходящим ценностям российской цивилизации; формирование социокультурного стержня личности;
- обогащение категорий понятий, образов и представлений, связанных с социокультурными истоками;
- приобщение к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников-явлений отечественной культуры;

- освоение социокультурного и духовного контекста пространства и времени феноменов российской цивилизации и ведущих видов человеческой деятельности;
- уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
- развитие интереса к самостоятельному поиску и осмыслению истоков;
- осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного социально-культурного опыта Отечества.
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Выпускник научится:

- ориентироваться в ближней и дальней социокультурной среде;
- рассказывать о памяти и мудрости Отечества, слове и образе Отечества, истоках дела и подвига, истоках творчества, поисках истины и др., как о вечных ценностях;
- включать их в систему своего жизненного опыта;
- использовать приобретенные знания при выполнении активных занятий;
- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;
- оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов;
- проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;
- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач;
- проявлять творчество при выполнении заданий в рабочей тетради и в ресурсном кругу; общаться в парах, группах, испытывать радость от совместного успеха, научиться управлять своей деятельностью.

Выпускник получит возможность научиться:

- обогащению полученных представлений, образов и понятий, связанных с социокультурными истоками;
- приобщению к глубинным (смысловым, нравственным, духовным) пластам выдающихся памятников – явлений отечественной материальной, художественной и духовной культуры;
- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития;
- работать с историческими источниками и документами;
- закреплению и развитию имеющегося у ребенка опыта многомерного восприятия действительности (рационального, образного, метафорического, духовного) и через этот опыт, ощущению укорененности в российской этнической и социокультурной среде; развитию интереса к самостоятельному поиску и осмыслению Истоков.
- овладение целостными представлениями о том, как складывается культура общества и каким должен быть человек,
- осознание себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно-нравственного социально-культурного опыта Отечества.

В содержание курса «Истоки» 5 класс в рамках интеграции включены темы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКР): - Люди труда. Многонациональная российская культура. Человек творец и носитель культуры: Храм Покрова на Нерли. Жизнь ратными подвигами полна. Курсы, направлены на духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Истоки 5 класс

№п/п	Содержание	Форма организации	Вид деятельности
1	Вводный урок (1 ч). Какой смысл имеет слово памятник. Каким образом памятники культуры свидетельствуют о наших истоках. Почему надо уметь «читать» великие памятники прошлого.	Теоретическое занятие с элементами игровых практик	Получают информацию из разных источников: что такое «истоки»? Объясняют, что значат «истоки» для каждого из учащихся, формируют бережное отношение к памятникам культуры
2	Тема 1. Люди труда. Соха и топор. (4 ч). Соха и топор как основные орудия труда российского крестьянина: их традиционное устройство, варианты конструкций, трудовые операции. Многофункциональность и универсальность сохи и топора. Приспособляемость к различной природной среде и материалу. Простота устройства и виртуозность трудовой технологии. Труд пахаря и плотницкое дело определяли устойчивый перечень престижных трудовых качеств человека: выносливость, наблюдательность, добросовестность. Опора на опыт предыдущих поколений, полное доверие ему – основа мастерства пахаря и плотника. Общины и артели – хранители трудовой мудрости. Освящение труда с сохой и топором. Эстетика труда. Соха и топор в	Теоретическое занятие с элементами игры	Присоединение ученика к важнейшим горизонтальным, социальным ценностям российской цивилизации. Формируют представления о передаче новым поколениям образа жизни и труда получают информацию о простоте основных орудий труда, опыт российской аграрной цивилизации, которые находились в согласии с суровой природно–географической средой. Выходят на категории, которые воспитывают главные человеческие качества, необходимые любому человеку: выносливость, наблюдательность, добросовестность. Присоединяются к истокам крестьянской, российской цивилизации.

	народных обычаях. Соха и топор в фольклоре, их метафорическое восприятие. Мудрая простота основных орудий труда российской аграрной цивилизации находилась в согласии с суровой природно-географической и климатической средой, формировала свою эстетику труда и устойчивую привязанность россиян к проверенным многовековым опытом технологиям, общности и артельности как важнейшим гарантам созидания и успеха.		
3	Тема 2. Крестьянские хоромы. (4 ч). Семья и семейные отношения. Семья под защитой государства. Семейный кодекс. Виды семей. Отношения между поколениями. Семейные ценности и нормы. Семейное хозяйство. Забота и воспитание в семье. Распределение обязанностей. Обязанности подростка. Рациональное ведение хозяйства. Свободное время. Занятия физкультурой и спортом. Телевизор и компьютер. Увлечения человека. Значимость здорового образа жизни. Я и моя семья. Учимся рационально вести домашнее хозяйство. Семейный досуг и здоровый образ жизни.	Групповая творческая работа	Присоединяются к ценностям народных представлений о семье как важнейшей ценности человеческого бытия и жизненном укладе, в основе которого лежат лад и порядок. Формируют учащихся представление о крестьянском образе жизни центром которого являются крестьянские хоромы.
4	Тема 3. Соловки (5 ч). Особый мир монастыря. Монастырь как образ мысли, чувствования и духовного делания. Основные вехи в становлении Соловецкого монастыря.	Теоретическое занятие с элементами виртуальной экскурсии	Прослеживают основные вехи в становлении монастыря. Выходят на ценности единства труда земного и труда духовного – гармонии. Совершают заочное путешествие в Соловецкий

<p>Преподобные Зосима, Савватий и Герман Соловецкие. Выдающаяся хозяйственная деятельность и духовное подвижничество игумена Филиппа. Участие в устройении Соловецкой обители вкладчиков, паломников и трудников со всей России. Общественное служение братии Соловецкого монастыря. Храмы и постройки Соловецкого монастыря, крепостные стены, скиты, каналы, маяки, ботанический сад, дамбы, сухой док. Уникальный опыт разумного и бережного использования даров природы в экстремальных условиях Севера. Всероссийское значение духовной, хозяйственной и экологической практики Соловецкого монастыря. Евангельская идея Преображения в истории Соловков: опыт заселения, освоения и преобразования земель; опыт усмирения и преобразования моря-океана; опыт внутреннего преобразования людей под воздействием соловецких святынь. Созданный и обустроенный на дальней северной окраине Соловецкий Спасо-Преображенский монастырь был как бы живым напоминанием о евангельском чуде преобразования и тем самым придавал многовековому освоению просторов России высокий духовный смысл. Присоединение к ценностям российской цивилизации: тяготение к горному миру</p>		<p>монастырь. Составляют для себя образ величия и красоты общерусской святыни, пытаются передать свои чувства. Формируют идею, что Соловецкий Преображенский монастырь был живым напоминанием о евангельском чуде преобразования, придавая многовековому освоению огромных просторов России высокий духовный смысл. Закрепляют значимость духовных ценностей России на примере Соловков – как Всероссийской духовной, хозяйственной и экологической ценности. Понимают значение Соловков для каждого русского человека.</p>
--	--	---

	любви, согласия и соборности через упорный труд по преобразению земли, достижению гармонии и красоты, усвоению истины.		
5	<p>Тема 4. Многонациональная российская культура. Человек творец и носитель культуры: Храм Покрова на Нерли (5 ч).</p> <p>Социокультурный опыт восприятия храма обучающимися. Храм как образ гармонии мысли, чувствования и духовного делания. Храм Покрова на Нерли и церковное предание о заступничестве Божией Матери. Праздник Покрова Божией Матери на Руси. Покров – символ гармонии мира земного и мира небесного. Храм во имя Покрова Божией Матери на Нерли (1165 г.) – древнейший памятник отечественного храмостроительства. Князь Андрей Боголюбский и духовный мир его эпохи. Храм Покрова на Нерли стал символом гармонии между миром духовным, природным и рукотворным, к которой как к идеалу, стремилась изначально русская культура. Архитектурные особенности храма Покрова на Нерли: белый цвет, вертикально вытянутые формы, белокаменные рельефы, гармония с окружающим ландшафтом. Гармония мира духовного, природного и рукотворного – знак преобразования, именно эта гармония</p>	Теоретическое занятие с элементами виртуальной экскурсии	<p>Формируют знания об основных направлениях культурного развития, культурных памятниках, деятелях культуры</p> <p>Развивают целостное восприятие образа храма, его назначения. Усваивают идею Покрова, заступничества Божией Матери за людей; особую значимость заступничества для России (особое признание), понимают значение этого праздника для русского народа. Расширяют представление о гармонии мира природного и рукотворного через знакомство с архитектурными особенностями храма.</p>

	воспринималась как истинная красота и идеал, к которому стремилась русская цивилизация.		
6	<p>Тема 5. Икона «Живоначальная Троица».</p> <p>(5 ч). Иконопочитание в православной традиции. Икона «Живоначальная Троица» - одна из вершин русской иконописной традиции. Правила иконописного образа: лики, предметы, детали, линии, композиция должны нести большой духовный смысл. Сюжет иконы «Троица». Средства, которыми передаются внешнее выражение сюжета: фигуры ангелов, престол с чашей, жезлы и троны, храм, дерево, гора. Цвет как носитель духовного смысла. Краски в правилах иконописи. Символика цвета. Золотистый цвет и теплый свет. «Живоначальная Троица» творения преподобного Андрея Рублева – величайший памятник русского иконописания. Духовный смысл иконы «Живоначальная Троица» Средства, которыми передается внутреннее средоточие иконы: схожесть ангелов и единая устремленность жестов, состояние их общего раздумья, невидимые круги как символы завершенности и вечности (Нераздельность лиц Святой Троицы), различия в изображении ангелов и окружающих их символов (Неслиянность лиц Святой Троицы). Идея великой искупительной</p>	Теоретическое занятие	<p>Прослеживают основную идею: икона «Живоначальная Троица» - вершина русской иконописной традиции. Учатся с помощью языка символов и красок иметь представление о духовном мире; формируют умение раскрывать библейский сюжет иконы. Выходят на понимание нераздельности и неслиянности лиц Св. Троицы, находят соответствие библейского текста с иконой А. Рублева.</p> <p>Обобщают знания по данной теме, по формированию духовных и художественных ценностей российской цивилизации</p>

	<p>жертвы во имя спасения человечества. Икона «Живоначалная Троица» как зов к любви и единению на пути к горнему миру. Икона «Живоначалная Троица» творения преподобного Андрея Рублева, являясь одной из вершин русской иконописной традиции, указала на подобие земных идеалов согласия, любви и соборности основному догмату православия о Троице-едином Боге, на необходимость жертвенного подвига на пути к ним.</p>		
7	<p>Тема 6. Жизнь ратными подвигами полна. Московский Кремль (4 ч). Кремль как щит военный: крепостные стены, кремлевские башни, храм Архангела Михаила. Кремль как щит духовный: храмы Колокольного звона «Иван Великий», чудотворные и намоленные иконы. Кремлевские храмы: Успенский собор, Архангельский собор, Благовещенский собор, церковь Ризоположения, и др., монастыри на территории Кремля. Дворцы и сооружения, призванные свидетельствовать о достоинстве России. Кремль – центр государственности, резиденция главы государства. Исторические и современные государственные регалии: шапка Мономаха, царские и императорские короны, двуглавый орел, герб, держава, скипетр. Символика регалий. Идея власти по</p>	<p>Теоретическое занятие с элементами виртуальной экскурсии</p>	<p>Формируют понимание выражений «щит военный», «щит духовный», о влиянии людей на духовно – культурное развитие страны и воплощение их образов в произведениях культуры. Расширяют знания о Московском Кремле. Заочно путешествуют по Московскому кремлю и знакомятся с сооружениями, соборами, памятниками. Выходят на восприятие Московского Кремля не только как исторического центра, но и как государственной ценности Московского Кремля сегодня. Закрепляют знания об основных святынях Московского Кремля. Передают идею: Московский Кремль – символ черт и идеалов российской цивилизации: патриотизма, державности, связь земного Отечества с духовными идеалами</p>

	<p>Вере и Правде. Орден «За заслуги перед Отечеством». Кремль – хранитель славной истории и достижений культуры России. Георгиевский зал Большого Кремлевского дворца. Оружейная палата. Московский Кремль – уникальный ансамбль и хранилище отечественных реликвий, символ важнейших черт и идеалов российской государственности: патриотизма, державности, неразрывной связи земного Отечества с духовными идеалами, трепетного отношения к чести и достоинству России.</p>		
8	<p>Тема 7. Летописи. (4 ч). Старинные летописи – наше национальное достояние. Идеи летописей: единство рода человеческого, древнее происхождение славянского народа, убеждение, что через историю вершится воля Божия. Патриотизм - подвиг во имя Отечества, особая добродетель. Летописи общерусские и летописи местные. Как писали и украшали летописи. Древние летописи – бесценные памятники отечественной культуры. Летописные миниатюры – «окно в исчезнувший мир». Лицевой свод эпохи Ивана Грозного. «Сказание», «Житие», «Слово» - младшие братья летописей. Летописец Нестор и составление «Повести временных лет». Идеи летописи: единство рода человеческого,</p>	<p>Теоретическое занятие</p>	<p>Получают информацию о первых летописцах, их мировоззрении, т.к. они отражали историю Отечества в свете Божественного Промысла.. Знакомятся с различными путями тяготения к познанию истории через традиции фольклора. Создают образное представление о труде летописца, подлинном мастере и таланте. Формируется представление об образе пр. Нестора – летописца и его главном труде «Повести временных лет». Формируют мысль, что летописи Нестора – чудо России. Обобщают и закрепляют знания по теме.</p>

	любовь и верность Отечеству, патриотизм. Древнерусские книжники. Книжная мудрость как путь к знанию о главном. Летописи оставили свой неповторимый взгляд на смысл происходящих событий, сердцевиной которого стало убеждение в предопределенности истории, её поучительности для новых поколений. Присоединение к древнейшим институтам сбережения и закрепления жизненного и духовного опыта. Летописи как образ исторической памяти и верности. Личностный опыт – социальный опыт. Значение курса в жизни каждого.		
9	Обобщение и повторение (1 ч). Чудеса России – семь ярких и самобытных памятников отечественной культуры. Житие Дмитрия Прилуцкого. Дионисий. Ферапонтово. Вологодская София. Кирилло-Белозерский монастырь – крепость государства.	Теоретическое занятие	Обобщаются знания, полученные на «Истоках» в 5 классе. Определяют, какие вечные, непреходящие ценности заключает в себе каждое чудо России. Присоединяются к Вологодским истокам.

Истоки 6 класс

№п/п	Содержание	Форма организации	Вид деятельности
1	Слово и образ Отечества (10 ч). Что такое вечные ценности, что вы к ним относите? Что значит образ Отечества? Отечество – земля отцов. Отечество – ширь просторов. Мир между Западом и Востоком. Отечество – связь времен. Едино, но многолико. Почему Русь	Теоретическое занятие с элементами виртуальной экскурсии	Начинают формировать социокультурные представления о Родине, образе Отечества.. Получают информацию о своих истоках, о необъятном пространстве, особом положении страны между Западом и Востоком. Формируют

	<p>Святая? Духовно-нравственный идеал русского народа. Цвета, звуки, образы Отечества. Почему главный город именуется столицей? Москва – собор земли Русской. Москва – третий Рим.</p> <p>Москва – слово в камне. Края и земли. Междуречье Оки и Волги – ядро земли Русской. Три великих образа: кн. Александр Невский, пр. Сергей Радонежский, пр. Андрей Рублев. Владимирский образ Божией Матери. Северная Фиваида. Образ святых Вологодского и Белозерского края. Духовные центры. Поморы – заповедник русской культуры. Особый мир северного края. Великий Новгород, ядро земли Новгородской. Тихвинский образ Божией Матери. Многолико и многоязычно Поволжье. «Волга-матушка». Вольница. Казанская икона Божьей Матери. Степан Разин. Путь «Встречь солнцу». Особый образ Сибири. Строгановы. Государева вотчина. Сибирский характер. Границы государства и пределы Отечества. Образы северных рубежей. Мужество поморов и подвиги преображения. Образы западных рубежей. «Ожерелье земли русской». Смоленский образ Божьей Матери. Образы рубежей южных. Дикое поле. Образы восточных пределов. Камень. Великий океан «Встреча солнца». Легенды о запредельном. Образы Беловодья и памяти народной. Духовно-нравственные идеалы Отечества. Образ Отечества.</p>		<p>представления о столице нашей Родине: - восприятие Москвы как центра, собора земель русских, «третьего Рима». Осознают идею «Москва – третий Рим. Формируют образное представление о междуречье Волги и Оки – как ядре земли русской. Приходят к выводу, что в каждом из святых соединились образы воина-защитника, молитвенника, мудреца. Выходят на понимание социокультурных ценностей, понимание духовно-нравственных идеалов, которые объединили людей, живущих в разных краях русской земли. Обобщают и закрепляют знания по теме «Края и земли».</p> <p>Формируют представления о рубежах и пределах, воспринимают духовно – нравственные идеалы русского народа.</p>
2	<p>Слово и образ малой родины (12 ч).</p> <p>Семья русских городов. Покровители городов. Назначение города.</p> <p>Не стоит город без праведников. Городская среда.</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Формируют представление, образ социокультурного мира, внутреннего порядка города: улиц, переулков. Получают информацию об образах земель неведомых, городах легендарных как жизненном</p>

<p>Кремль. Значение Кремля. Посады. Малые миры большого города. Собор: собор людей, святых и святых. Соборная горка. Площади города. Храмы. Православная топонимия русского города. Региональный компонент: «Мой город в семействе российских городов». Храм. Храмы: приходские, домовые, обетные. Региональный компонент: «Храмы моего города». Города легендарные – град Китеж. Улица: застройка, название, мир улиц. Переулки и дворы. Региональный компонент: «Родная улица моя». Памятные места города. Поклонная гора. Образ города с поклонной горы. Региональный компонент: «Памятные места нашего города». Образы деревни, села, починка, погоста. Типы поселений, планировка. Деревенская околица. Региональный компонент: «Деревенька моя». Образы сельского храма и часовни. Гора. Горы в Библии. Гора – место молитвы и духовного прозрения. Горы-памятники. Дерево. Дерево жизни. Древо познания добра и зла. Образы деревьев в Библии, фольклоре и искусстве. Священные рощи. Камень. Камни-следовики. Памятные камни. Метафоры и аллегории, связанные с камнем. Родник. Легенды о родниках. Святой источник. Остров. Остров как знак иного мира. Острова мертвых. Остров Буян. Острова спасения. Островные монастыри. Озеро. Великие озера. Святое озеро. Излучина. Региональный компонент: «Памятные и приметные места родного края». Образ деревни.</p>		<p>идеале русского народа, где гармонично соединились небесное и земное. Воспринимают идею святости и праведности как одной из составляющих феномена Русской цивилизации. Развивают целостное представление о сельском образе жизни. Усваивают значимость отдельных памятников и приметных мест Отечества. Формируют уважительное, бережное отношение к природе. Развивают восприятие пространства как социокультурной среды.</p>
<p>Слово и образ времени (11 ч). Век – вечность. Век – жизнь. Жизненный круг. Первое</p>	<p>Теоретическое занятие, урок - экскурсия</p>	<p>Формируют социокультурное представление об образе времени. Понимают значимость временного</p>

<p>семилетие: младенчество и детство. Познание родного очага. Второе семилетие: отрочество. Третье рождение. Участие в делах семьи. Третье семилетие: юность. Вступление во взрослую жизнь. Твердое владение всеми навыками труда. Семилетия зрелости. Отцовство и материнство. Житейский опыт и мудрость. Пожилые и старые. Почитание родителей. Хранители устоев семейного очага. Наказы стариков. Год и место. Год январский.</p> <p>Образ Христа. Год сентябрьский. Образ Богородицы. Год мартовский.</p> <p>Образ Земли – Матери. Трудовые ритмы года. Праздники. Народный месяцеслов. Зима: «умирание природы». Рождество. Весна: пробуждение природы. Масленица. Великий пост. Пасха. Лето: полнота возрожденной природы. Троица. Спас. Преображение. Осень: угасание природы. Рождество Богородицы. Воздвижение Креста. Покров. Всеми свое время. У Бога живы все. Каждому времени своя пища. Символика седмичного круга. Трудовой ритм недели. Особые седмицы. День красный, черный, белый, пестрый. Полдень и полночь. Час и мгновение.</p>		<p>пространства. Развивают социокультурный опыт. Выходят на восприятие, осознание и прочувствование каждого времени: человеческой жизни, времен года ит . д.</p> <p>Развивают коммуникативные и управленческие навыки.</p>
<p>Обобщение и повторение (1 ч). Слово и образ Отечества. Российская цивилизация. Российское пространство и время, целостность и единство. От большого к малому. Время творит образы. Особый образ Российской цивилизации.</p>	<p>Теоретическое занятие</p>	<p>Обобщают знания по курсу 6 класса «Слово и образ Отечества». Выясняют и закрепляют: в чем проявилась самобытность России в прошлом, настоящем? Формируют коммуникативные, социокультурные навыки.</p>

№п/п	Содержание	Форма организации	Вид деятельности
	<p>Введение. Высокий смысл основных видов человеческой деятельности. Труд: земледелие - чтобы прокормить свою семью и Отечество; ремесло - чтобы обустроить жизнь; торговля и предпринимательство - чтобы доставить товары и произвести новые. Служение: воинское служение - чтобы защитить Отечество; священнослужение - чтобы освятить мир и защитить душу; управление и суд - чтобы обеспечивать порядок и справедливость. Творчество - чтобы просвещать людей и пробуждать в них добрые устремления. Сословие - люди, живущие в согласии со словом, предназначением своего дела.</p>	<p>Теоретическое занятие.</p>	<p>Понимают смысл основных видов человеческой деятельности, признают ценность труда, формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют её, строят монологическое контекстное высказывание, используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, взглядов</p>
	<p>Крестьяне (5 ч). Крестьянское сословие во все времена - опора и кормилец Отечества. Традиционные признаки российского крестьянина: собственное домохозяйство, наличие земельного надела, совместное с другими членами мира-общины пользование общими угодьями, наличие семьи и достаточной рабочей силы, преимущественно натуральный характер хозяйства. Крестьянское дело - основное и дополнительное. Крестьянин- земледelec (пахарь, сеятель, косарь, жнец), крестьянин-охотник, грибник и т.п. Крестьянин и крестьянка. Семейное, общественное и государственное служение крестьянина. Великое Слово крестьянского дела. Многозначность смысла пахоты, боронования, сева, жатвы, обмолота и уборки урожая. Мифологическое и метафорическое прочтение основных дел хлебороба. Единство человека и природы - главная особенность труда и жизни крестьянина.</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Научатся выявлять традиционные признаки крестьянина, смысл труда, формируют представление о нравственных началах крестьянского дела, получают представление об основах крестьянского дела., находят многозначность смысла в главных делах хлебороба, их метафорическое прочтение, позитивно оценивают нравственные уроки крестьянского труда, соотносят правила крестьянского дела с Заповедями Божиими, устанавливая единство человека и природы в труде и жизни крестьянина. раскрывают и обобщают понятия: дело основное и дополнительное, семейное, общественное и государственное служение крестьянина.</p>

	<p>Человек и природа - творение Божие, между которыми нет противостояния, разрыва и отчуждения. Как в крестьянском деле живут Заповеди Божии. Духовный смысл крестьянского дела. Что переменчиво, а что устойчиво в крестьянском деле. Традиции земледелия в современном сельскохозяйственном производстве.</p>		
	<p>Мастера-ремесленники (5 часов). Старинные сообщества ремесленников. Концы, артели, слободы, цехи. Мастер, подмастерье и ученик. Ремесленные кооперативы. Важнейшие признаки ремесленника: собственная мастерская, небольшое число людей, работа на заказ или на продажу, призанное личное мастерство ремесленника. Почему мануфактуры и фабрики не вытеснили ремесленников. Мастер-ремесленник и рабочий. Рука мастера «очеловечивает» производственный труд. Смысл ремесла - преобразование природных материалов. Глубокое знание материалов, секретов ремесла, творческое воображение мастера. Результат мастерство - каждая вещь единственная и неповторимая. Жизненные уроки ремесла. Метафорический, образный смысл материалов (вода, дерево, камень, кожа, нить и пр.) и действий мастера (ударить, ковать, поднять руку, поклониться и пр.). Мастера-храмостроители. Ремесло как осознанное творческое действие, творение того, чего нет в окружающей природе.</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Выявляют традиционные признаки ремесленника, характеризуют старинные сообщества ремесленников. Учатся уважать труд и тружеников, определяют, что является общим, а что особенным в труде ремесленника и рабочего (сравнение и классификация), осознают ценность труда мастера, обобщают понятия: мастер – глубокий знаток материала, художник, умелец, творец и хранитель секретов мастерства, открывают грани подлинного мастерства, ценность сделанного живой рукой мастера. Планируют действия по достижению цели, осознанно управляют своей деятельностью.</p>
	<p>Купцы и предприниматели (7 ч). Купцы, гости и иные деловые люди. Гостиная и суконная сотни. Офени. Гильдии. Предприниматели. Роль купечества и предпринимательства в создании индустриального</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Научатся раскрывать роль купечества и предпринимателей в создании индустриального общества, понимать и характеризовать основы предпринимательства, уважать труд деловых людей,</p>

<p>общества. Предпринимательство производственное, коммерческое и финансовое. Деловые люди и управляющие (менеджеры). Риск, современное оборудование, надежные источники энергии, квалифицированные рабочие, устойчивый потребитель - основы успеха. Предприниматель соединяет природные ресурсы с производственными, финансовыми и трудовыми. Искушение - жизненный спутник делового человека. Нравственное правило российского предпринимательства: богат не тот, кто много приобрел, а тот, кто много роздал. Предприятия, торговые фирмы и банки - наше национальное достояние. Династии российских предпринимателей. Правила чести российского предпринимательства. Духовный смысл торговли и предпринимательства - слияние воедино Дара Божьего (природы) с земными делами (производство) ради создания того, что полезно и необходимо людям.</p>		<p>выявлять духовно-нравственную основу российского предпринимательства. формировать нравственное поведение, придут к осмыслению роли купечества для Отечества, смогут характеризовать вклад российских предпринимателей в процветание Отечества, начнут осознавать значимость сословия деловых людей для процветания государства, познакомиться с правилами чести российского предпринимательства.</p>
<p>Воинство и священство (12 ч). Защищать свою землю - право и долг каждого народа. дружине. Народное ополчение. Казаки. Регулярное войско и мощный морской флот. Солдаты, офицеры и генералы, матросы, офицеры и адмиралы. Пехота (гренадеры, егеря, мушкетеры и др.), кавалерия (гусары, кирасиры, драгуны, уланы и др.), артиллерия, летчики, танкисты, пулеметчики, саперы, радисты, связисты, подводники, ракетчики. Атрибуты воинства. Флаг как знак воинской чести. Типы флагов и их смысл. Воинский мундир. Погоны. Воинские чины и звания. Ордена и медали. Когда склоняют знамена и срывают</p>	<p>Теоретическое занятие с элементами виртуальной экскурсии</p>	<p>Формируют представление о предназначении и особой роли воинского служения, праведной службе, воинских заповедях, их роли в службе, уважительное отношение к атрибутам воинства. выявляют истоки побед российского воинства, характеризуют воинство с позиций духовно-нравственных ценностей, осмысливают воинское служение, как профессиональной деятельности человека, значение воинской традиции для чести каждого воина и долга перед Родиной, рассматривают атрибуты воинства и их значимость для воина, раскрывают смысл и многогранность воинского служения, осмысливают</p>

<p>погоны. Военские заповеди: служи по присяге, живи по уставу, воюй по приказу; отвага для солдата, храбрость для офицера, мужество для генерала; залог воинского успеха - смелость и осторожность; в воинском деле нет мелочей; уважай неприятеля; умей предвидеть развитие событий; мгновение дает победу; формула победы: глазомер, быстрота, натиск; воин несет свою службу не для награды, а во имя Отечества. Смысл и предназначение воинского служения: помогать, защищать, устрашать, атаковать, окружать, изгонять, охранять, разбивать. Военское служение не в высоте чина и звания, а в служении Отечеству. Война освободительная, отечественная, народная, оборонительная ведется с гневом праведным, но не злобою. Военское служение не должно посеять зло в сердце. Его правило - хвала подвигу, позор разбою. Тысячелетнее служение священства Отечеству. Таинство рукоположения - начало служения. Смысл священства - служить Богу и ближнему. Евангельское понимание происхождения священства. Священнослужители и церковнослужители. Диаконы, иереи, архиереи. Великое Слово священства: совершать богослужения и таинства, научать Вере, иметь попечение о душе своих духовных детей. «Батюшки» и «матушки» - их совместное служение ближнему.</p> <p>Монашество. Обеты целомудрия, нестяжания и послушания. Духовный и телесный подвиг монашества. Уход от мира и служение миру - феномен монашества.</p>		<p>предназначение воинского служения, осознают значимость воинской дисциплины, предназначения священства верности, отваги, мужества во имя Отечества как долга. Осмысливают истоки подвига, характеризуют дар служения как духовное рождение, монашеское служение как духовный подвиг. ответственность и служение, подобное подвигу, формируют представление о монашеском служении как стремлении к духовному совершенствованию и святости, о священстве как сословии, сохранившем в себе духовно-нравственное ядро нации, учатся уважать священство как проводника духовно-нравственных ценностей в мир. Получают представление о значении Церкви для развития общества.</p>
--	--	---

	Духовное сословие в истории и культуре Отечества. Образованность, открытость, наследственность - сословные признаки священства. Исторические испытания священства. Священство как духовное воинство. Одежания, иерархия, послушание, духовное оружие, предстоятельство - его признаки. Ряса, мантия, крест, панагия, риза и др. - символы предназначения и служения священства. Священство - «соль» Церкви.		
	Активное занятие (4 ч.)	Оценивающее занятие	Научатся раскрывать смысл и предназначение воинства и священства, истоки воинского и духовного подвига, приобщиться к духовно-нравственным идеалам и ценностям воинства и священства, осознавать ответственность и чувство долга перед Родиной, профессиональные предпочтения.
	Обобщающее занятие (2 ч). Служение Отечеству и творчество - особые предназначения человека. Их Слово и Дело. Каждое праведное дело имеет свое предназначение. Каждое дело имеет свой образ, внутреннюю и внешнюю красоту, нравственные уроки и духовный смысл. Все дела человеческие дополняют друг друга	Теоретическое занятие	Смогут характеризовать человеческую деятельность как праведное дело с системой духовно-нравственных ценностей, приобщаться к духовно-нравственным ценностям и смыслам труда, осознание ответственности в будущем профессиональном выборе.

Истоки 8 класс (34 ч.)

№п/п	Содержание	Форма организации	Вид деятельности
	Введение (1 ч). Талант как духовный дар. Вдохновение, озарение и духовное зрение. Нравственные смыслы творчества. Путь к истине и духовное состояние	Теоретическое занятие.	Начинают формировать представление о таланте как духовном даре, идею преображения в истории и культуре России, формулируют собственное мнение

	<p>человека. Идея преображения в истории и культуре России. Отражение мира видимого и невидимого, горнего и дольного в творческой деятельности человека.</p>		<p>и позицию, аргументируют её, строят монологическое контекстное высказывание, используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, взглядов</p>
	<p>Творчество: дух и формы (14 ч.) Сказитель, летописец, писатель, поэт и оратор. Творческое слово как отражение духовно-нравственных идеалов и земной действительности. Слово как творец новой реальности. Великие мастера слова: летописец Нестор и историк Николай Карамзин, митрополит Илларион и епископ Игнатий Брянчанинов, князь Владимир Мономах и полководец Александр Суворов, писатели Иван Тургенев, Антон Чехов и Леонид Леонов, поэты Александр Пушкин, Федор Тютчев и Николай Рубцов.</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Формируют представление о сказителе, летописце, ораторе, понимают значение слова как творца новой реальности, характеризуют и оценивают деятельность великих мастеров слова, осмысливают их роль в культуре страны</p>
	<p>Истоки образа (10 ч.) Свет, цвет, звук, жесты, формы, ритмы в художественном творчестве как символическое отображение духовных и нравственных состояний человека. Эстетические взгляды различных поколений соотечественников: общее и особенное. Самобытность народной эстетики. Духовное и нравственное видение мира и ДО-видение образа. Образное и БЕЗ-образное в творчестве. Вдохновение мастера. Выдающиеся творцы образов: иконописец Дионисий, художники Виктор Васнецов и Павел Корин, зодчий Матвей Казаков и скульптор Федот Шубин, композитор Александр Бородин и певец Федор Шаляпин. Духовные и нравственные уроки их творчества и жизненного пути.</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Формируют представление о символических отображениях духовных и нравственных состояний человека, научатся раскрывать и понимать самобытность народной эстетики, характеризуют и оценивают деятельность великих мастеров образа, осмысливают их роль в культуре страны, начнут осознавать значимость духовных и нравственных уроков творцов образа.</p>
	<p>Истоки творчества разума (6 ч.) Пути научного творчества. Гипотезы и предвидение, анализ и синтез,</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Получают представление о путях научного творчества, дают характеристики различным</p>

	теория и аксиома. Научные школы. Предназначение ученого. Общественное служение науки. Различные стратегии творческого научного мышления: интуитивное и рациональное, эволюционное и цикличное, аналоговое и образное и др. Книжный мир Отечества. Великие ученые и просветители: князь Ярослав Мудрый, математик Николай Лобачевский, механик Иван Кулибин, путешественник Николай Миклухо-Маклай, физиолог Иван Павлов, физик Игорь Курчатов, врач Николай Пирогов, филолог Владимир Даль, издатель Иван Сытин, педагог Константин Ушинский, конструктор Сергей Ильюшин. Научные знания и мудрость.		стратегиям творческого научного мышления, характеризуют и оценивают деятельность великих мастеров творчества разума, осмысливают их роль в культуре страны, начнут осознавать значимость их научных знаниях и мудрости.
	Активное занятие (2 ч.)	Оценивающее занятие	Научатся раскрывать смысл и предназначение творчества, определять истоки творчества разума, приобщиться к духовно-нравственным идеалам и ценностям творчества, осознавать ответственность и чувство долга перед Родиной за сохранение творчества
	Обобщающее занятие. (1 ч). Место науки и искусства в ценностном «ядре» цивилизации, их социокультурные и духовные смыслы.	Теоретическое занятие	Смогут характеризовать творческую деятельность как праведное дело с системой духовно-нравственных ценностей, приобщаться к духовно-нравственным ценностям и смыслам творчества,

Истоки 9 класс (33 ч.)

№п/п	Содержание	Форма организации	Вид деятельности
	Введение (2 час) Различные взгляды на Истину. Истина как знание, как счастье, как Бог. Два типа культур: сотериологический («сотерио», греч. – спасение) и	Теоретическое занятие	Познакомятся с разными взглядами на Истину, сформируют представление о том, что выбор пути к Истине – дело совести и свободы каждого

	<p>эвдемонический («эвдемония», греч. – счастье). Выбор пути к Истине – дело совести и свободы каждого.</p>		
	<p>Пути к Истине: взгляд человеческий (7 час.) Любовь и семья. Мужские и женские миры. Любовь и влюбленность. Семья как подвиг во имя Истины. Как сбиваются с пути к Истине. Семья как Малая Церковь. Слава и успех. Чем привлекательны успех и слава? Слава по достоинству, успех по заслугам. Слава незаслуженная, эгоистическая. Слава заслуженная, признанная. Слава Небесная, неугасающая. Границы и время славы. Власть. «Поля власти» и ее возможности. Что соблазняет человека во власти. Лики власти. Власть без лика. Власть Слова и Духа. Всякая власть ответ Богу дает. Богатство. Богатство, состояние и добро. Богатство дела. Добро добром оправдывают. Богатство слова. Богатство духа. Как богатством распорядиться и не ошибиться. Знание. Мистика, религия, философия и наука – претенденты на познание Истины. Что знает и что не может знать человек. София – Премудрость Божия. Что требует от человека путь к Истине. Связь знаний с духовностью и нравственностью. Радость и удовольствие. В чем радости мира сего? А в чем замысел Творца? Пути к радости могут стать путем к Истине. Как радость может обернуться в печаль? Что дают человеку радости и что от него отнимают. Как разглядеть радости истинные и ложные.</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Научаться видеть отличие отношения к браку в современном обществе от отношения Православной Церкви. Поймут, чем привлекательны успех и слава. Каковы лики и плоды земной славы. Научаться определять ,что ведёт к Истине: власть силы или власть духа? Что соблазняет человека во власти? Познакомиться , что такое богатство, состояние, добро Будут понимать выражение «Добро добром оправдывают»? Как добром распорядиться и не ошибиться. Решают проблему: «Можно ли считать науку единственным путём к Истине?» Показывают, что мистика, религия, философия и наука – претенденты на познание Истины. Научаться определять отличие материальной радости от духовной. Как радость может обернуться печалью? Формируют представление, что духовная радость как желание и способность служить ближнему, высшим идеалам, Богу, противопоставляется корысти, лично себе.</p>

<p>Духовная радость и спасение.</p> <p>Духовная радость как желание и способность служить ближнему, высшим идеалам, Богу, противопоставляемая служению корысти, лично себе.</p> <p>Духовность – это вера. Радость духовная – к месту, ко времени и в меру. Радость духовная во время скорби.</p> <p>Спасение как избавление от ложной, пошлой, слепой, извращенной, поверхностной жизни и приобщение к жизни полной, прекрасной, чистой. Спасаться как соборное деяние, в духовном обществе и через духовное общество.</p>		
<p>Начало пути к Истине: неотмирные и плененные (8 час.) Нищие духом и самоуверенные. Смирение как честное признание своего духовного несовершенства («нищеты»). Смирение не есть отчаяние или пессимизм, а нищета духовная не означает материальную бедность или душевную бездарность.</p> <p>«Нищий духом» может быть богатым и одаренным человеком. «Нищета духовная» как радостная надежда на помощь Божию в поисках Истины, на реальную возможность стать лучше. «Силен смирением, богат нищетою». Самоуверенность как вера и надежда только на себя и свои силы, пренебрежение помощью и поддержкой со стороны других, отказ от помощи Божией. Самоуверенность как шаг к беде или смешному положению, как путь от Истины. Излишняя неуверенность и безрассудная самоуверенность судьбы калечат.</p> <p>Плачущие и самодовольные. Покаянное настроение как</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Формируют представление о том, как Истина связана с духовной нищетой. Научаться определять, что «нищий духом» может быть богатым и одаренным человеком. Пытаются понять, что самоуверенность как шаг к беде или смешному положению, как путь от Истины.</p> <p>Выясняют, что значит выражение «плачущие» и чем они отличаются от раскрепостившихся.</p> <p>Выясняют бывает ли кротость отважной? Кротость как отсутствие раздражённости и озлобленности.</p> <p>Научаться понимать правдолюбие как энергичное и деятельное стремление к Правде истинной.</p>

<p>осуждение своих проступков и твердое намерение исправиться. Искренние слезы как благодатная сила покаяния. Покаяние и духовная радость, душевная легкость, сердечное утешение. Покаяние и Истина. Самодовольные – люди, уверенные в том, что все знают и ни в чем не сомневаются, всех поучают и проявляют по отношению к окружающим снисходительность. Уверенность в своей непогрешимости – путь от Истины.</p> <p>Кроткие и тщеславные. Кротость – умиротворение, душевный мир и тихая радость. Кротость – путь к внутренней гармонии, согласию между мыслями, чувствами и желаниями. Кротость как отсутствие раздраженности и озлобленности. Кроткие люди как жертвы людей злонамеренных и властных. Уверенность кротких, что в будущей жизни они получат гораздо больше того, что могут потерять в этой по проискам дерзких людей. Кроткие наследуют «землю». Неосуждение. Тщеславие как бесцеремонность, вздорность, неумеренное славолубие.</p> <p>Правдолюбцы и приспособленцы. Правдолюбие как энергичное и деятельное стремление к Правде истинной. «Правда – свет разума». «Дело знай, а правду помни». Правдолюбие без любви делает человека критиканом. Приспособленцы как люди, маскирующие свои истинные взгляды и меняющие свои взгляды, привычки в зависимости от обстоятельств.</p>		
---	--	--

<p>Дела на пути к Истине: деятели и дельцы (8 час.) Утешители и жестокосердные. Чем утешаются люди мира сего? Утешители – настоящие друзья, которые могут успокоить и порадовать своими искренними чувствами. Природа, как врачеватель и утешитель наших душ. Одно из утешений – это утешать тех, которые находятся в еще более бедственном положении, чем мы сами. Ложные утешения – развлечения, спиртные напитки, курение, азартные игры и т.д., ибо они не дают душе прочного, длительного успокоения. Жестокосердие – это свойство сердца жестокого, жесткого, каменного. Жестокосердие по отношению к ближним, по отношению к своей семье – лишь продолжение и итог жестокосердия по отношению к Богу.</p> <p>Благодетели и угнетатели. Милосердие как материальная помощь, прощение обид, посещение больных, утешение скорбящих, добрый совет, ласковое слово, молитва за ближнего и др. Быть благодетелем – значит совершать вереницу малозаметных и «ничтожных» дел. Умение не пренебрегать «малыми» добрыми делами. Истина в том, что великие планы остаются обычно не осуществленными, малые же добрые дела своим количеством к концу жизни собираются в значительный духовный капитал. Угнетение словом, делом и образом. Угнетать – теснить, обижать, «сживать со свету, не давать просвету». Миротворцы и сеятели вражды. Множественность понятия «мир». Духовный смысл</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Узнают, чем утешаются люди мира сего? Познакомятся с ложными утешениями. Научатся понимать милосердие как материальную помощь, прощение обид, посещение больных, утешение скорбящих, добрый совет, молитва за ближнего и др. Будут характеризовать множественность понятия «мир», масштабы миротворчества, уровни миротворчества. Сформируют понятие о недоброжелательстве и зложелательстве. Получат представление о том, что труд – естественное состояние души. Научатся осознавать труд как подвиг, труд по обету, труд во имя ближнего.</p>
--	---	---

<p>миротворчества. Масштабы миротворчества – семья, ближние, малая Родина, Отечество, Мир. Уровни миротворчества – дух, душа, тело. Мир как Истина. Недоброжелательство и зложелательство. Труженики и живущие за счет других. Труд как естественное состояние человека. Труд как подвиг. Труд на общую пользу, труд по обету, труд во имя ближнего. «Без труда нет добра». «Скупой богач беднее нищего».</p>		
<p>Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные (7 час.) Чистые сердцем и окаменевшие. Деятельная любовь как очищение сердца от самолюбия и приближение человека к Истине. Люди, достигающие такого состояния духовной чистоты – преподобные Серафим Саровский, Иоанн Кронштадтский, Оптиные старцы и многие другие святые Православной Церкви. Способность сердца видеть Истину духовными глазами. Не поступать по отношению к другим так, как ты не хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе. Золотое правило – что себе желаешь от людей, то делай и людям. Окаменение сердца.</p> <p>Беспокойные и равнодушные. Беспокойство как неугомонность, подвижность, живость, готовность прийти на помощь ближнему. Деятельная любовь. Равнодушие сродни чувству сытости. Равнодушный – сытый и удовлетворенный, самоуспокоенный. Равнодушные – это чувство покоя, чувство душевного равновесия. Равнодушный хочет сохранить это состояние души и поэтому старается не замечать трудностей и проблем, несчастий и тревог. Равнодушные</p>	<p>Теоретическое занятие, групповая творческая работа</p>	<p>Познакомятся с людьми достигшими духовной чистоты. Формируют представление о золотом правиле - что себе желаешь от людей, то делай и людям. Характеризуют беспокойство как неугомонность, подвижность, живость, готовность прийти на помощь ближнему. Научатся понимать, как равнодушие порождает самодовольство. Познакомятся, что такое дело правды и дело любви. Смогут характеризовать, что такое малодушие.</p>

	<p>порождает наплевательство. Равнодушие порождает мечты и намерения, полностью оторванные от реальности. Равнодушие порождает самодовольство. Гонимые за правду и малодушные. Требовать своих прав, справедливости – дело правды, жертвовать ими – это дело любви. Ненависть к праведникам и желание отомстить им за свои укоры совести – спутники истории. Малодушие – слабость духа, инфантильность и трусость. Отсутствие решительности, мужества, отчаяние и упадок духа. Малодушие – следствие действия в человеке таких страстей, как печаль и уныние.</p>		
	<p>Заключение (1 час.) Вера и рассудок. Мироззрение – то, что делает человека человеком. Мир, радость, долготерпение, вера, любовь – идеалы Истины</p>	<p>Теоретическое занятие</p>	<p>Научатся понимать, как связаны понятия «вера» и «рассудок». Сделают выводы о том, что является идеалами Истины.</p>

Тематическое планирование 5 класс «Память и мудрость Отечества» (34 ч.)

	Тема	Количество часов
1	Введение	1
Соха и топор (4 ч).		
2	Соха и топор.	1
3	Куда соха и топор вместе ходили?	1
4	Чему соха и топор человека учили.	1
5	Соха и топор как чудеса России.	1
Крестьянские хоромы (4 ч).		
6	Состав крестьянских хором	1
7	И тесен дом, да просторен он.	1
8	Домашний лад и порядок.	1
9	Крестьянские хоромы – чудо России.	1
Соловки (5 ч.)		
10	Соловецкий монастырь.	1
11	Этапы жизни Соловецкого монастыря	1
12	Путешествие в Соловецкий монастырь.	1
13	Чудо Преображения.	1
14	Соловецкий монастырь – чудо России.	1
Храм Покрова на Нерли (5 ч).		
15	Когда я бываю в храме	1
16	Покров Пресвятой Богородицы.	1
17	На святом месте.	1
18	Храм Покрова на Нерли – символ гармонии.	1
19	Храм Покрова на Нерли – одно из чудес России.	1

Икона «Живоначальная Троица» (5 ч).		
20	Икона «Живоначальная Троица».	1
21	Путешествие в мир иконы.	1
22	Звенящие краски иконы.	1
23	Нераздельность и неслиянность лиц Святой Троицы.	1
24	«Троица как одно из чудес России»	1
Московский Кремль (5 ч).		
25	Щит военный, щит духовный.	1
26	Сооружения и соборы Московского Кремля.	1
27	Кремль – центр государства.	1
28	Хранитель истории, доблести и славы.	1
29	Московский Кремль – одно из чудес России.	1
Летописи (4 ч).		
30	Первые летописцы и первые летописи.	1
31	Как писали и украшали летописи.	1
32	Преподобный Нестор и его летописи.	1
33	Летописи – чудо России.	1
34	Повторение и обобщение.	1

Тематическое планирование 6 класс «Слово и образ Отечества» (34 ч)

№ п/п	Тема	Количество часов
Слово и образ Отечества (10 ч).		
1	Отечество.	1
2	Святая Русь.	1
3	Столица.	1
4	Москва – слово в камне.	1
5	Края и земли. Ядро земли Русской.	1
6	Северная Фиваида.	1
7	Поморье. Земля Новгородская.	1

8	Поволжье. Сибирь.	1
9	Рубежи и пределы.	1
10	Образ Отечества.	1
Слово и образ малой Родины (12 ч).		
11	Город. Семейство русских городов.	1
12	Кремль. Посад.	1
13	Собор. Площади.	1
14	Храмы города.	1
15	Улицы, переулки, дворы.	1
16	Памятные места. Города легендарные. Образ города.	1
17	Деревня.	1
18	Образ деревни.	1
19	Памятные и приметные места.	1
20	Дерево. Камень. Родник.	1
21	Остров. Озеро. Излучина.	1
22	Слово и образ малой Родины.	1
Слово и образ времени (11 ч).		
23	Век и жизненный круг.	1
24	Первое семилетие: младенчество и детство.	1
25	Второе семилетие: отрочество и юность.	1
26	Семилетия зрелости. Пожилые и старые.	1
27	Год и годичный круг.	1
28	Зима. Весна. Лето. Осень.	1
29	Самый светлый праздник.	1
30	Малые круги: седмица и день.	1
31	Слово и образ времени.	1
32-33	Наше Отечество.	1
34	Повторение и обобщение.	1

Тематическое планирование 7 класс «Истоки дела и подвига» (34 ч)

№ п/п	Тема	Количество часов
Введение (1 ч)		
1	Высокий смысл человеческой деятельности. Предназначение своего дела	1
Крестьяне (5ч)		
2	Крестьянское сословие. Крестьянское дело.	1
3	Какое Слово скрыто в крестьянском деле?	1
4	Духовные основы крестьянского дела.	1
5-6	Что переменчиво, а что устойчиво в деле земледельца?	2
Мастера – ремесленники (5ч)		
7	Старинные сообщества ремесленников.	1
8	Ремесленники и рабочие.	1
9	Дело мастера боится.	1
10	Жизненные уроки ремесла.	1

11	Храмы – творение мастеров.	1
Купцы и предприниматели (5 ч)		
12	Купцы, гости и иные деловые люди	1
13	Дело купца и предпринимателя	1
14	Наживать добро или творить добро	1
15	Деловые люди в чём их Слово?	1
16	Слово деловых людей. Высокий смысл труда.	1
Воинство и священство (11ч)		
17	От дружины до вооружённых сил.	1
18	Атрибуты воинства.	1
19	Воинские заповеди.	1
20	В чём смысл воинского служения	1
21	Хвала подвигу, позор разбою.	1
22	Священство: дар и служение	1
23-24	Священнослужители и церковнослужители.	2
25	Монашество.	1
26	Священство как сословие.	1
27	Духовное воинство.	1
28	Церковь – «и врата ада не одолеют её»	1
Заключение (6 ч)		
29-32	Высокий смысл служения Отечеству	4
33-34	Служение Отечеству – особое предназначение человека	2

Тематическое планирование 8 класс «Истоки творчества» (34 ч.)

№п/п	Тема	Количество часов
Введение (1 ч)		
1	О творце и человеке.	1
Творчество: дух и формы (14 ч)		
2	О Творце, творчестве и творении	1
3	О таланте	1
4	Спутники творчества	1
5	Языки творчества. Язык духа.	1
6	Язык разума	1
7	Языки звуков	1
8	Языки без слов	1
9	Как прочесть жест	1
10	Мотивы творчества. К творчеству призвало сердце	1
11	К творчеству призвала любовь	1
12	К творчеству призвало Отечество	1
13	Истоки законотворчества	1
14	Жить по справедливости	1
15	О правде	1
Истоки образа (10 ч)		

16	Творение образов Божественного мира.	1
17	Храм как образ Божественного мира	1
18	Образы Божественного мира	1
19	Образы мира природного. Инструментарий художника	1
20	Образы мира дольного.	1
21	Мир «узорочья»	1
22	Образы мира человеческого. Как Василий Суриков создал образ героя	1
23	Как каждое сословие творило свой образ	1
24	Как творили образ невидимого	1
25	Посмотрим на самого себя	1
Истоки творчества и разума (6 ч).		
26	О сути научного творчества.	1
27	Знания донаучные и вненаучные	1
28	Научные знания	1
29	Во имя чего наука познаёт мир	1
30	Техническое творчество. Изобретатель	1
31	Творчество просветителя. Духовные просветители	1
Заключение (3 ч)		
32-33	Истоки творчества	2
34	Что значит быть творческим человеком?	1

Тематическое планирование 9 класс «В поисках истины» (33 ч.)

№п/п	Тема	Количество часов
1-2	Введение	2
Пути к истине: взгляд человеческий (7 час.)		
3	Любовь и семья	1
4	Слава и успех	1
5	Власть	1
6	Богатство	1
7	Знание	1
8	Радость и удовольствие	1
9	Духовная радость и спасение	1
Начало пути к Истине: неотмирные и плененные (8 час.)		
10-11	Нищие духом и самоуверенные	2
12-13	Плачущие и самодовольные	2
14-15	Кроткие и тщеславные	2
16-17	Правдолюбцы и приспособленцы	2
Дела на пути к Истине: деятели и дельцы (8 час.)		
18-19	Утешители и жестокосердные	2
20-21	Благодетели и угнетатели	2
22-23	Миротворцы и сеятели вражды	2

24-25	Труженики и живущие за счет других	2
Испытания на пути к Истине: подвижники и самодовольные (7 час.)		
26-27	Чистые сердцем и окаменевшие	2
28-29	Беспокойные и равнодушные	2
30-32	Гонимые за правду и малодушные	3
33	Заключение	1