**Диагностическая итоговая контрольная работа по литературе и родной литературе за курс 6 класса**

**1 вариант**

**1. Соотнеси названия произведений с их авторами (5 баллов):**

|  |  |
| --- | --- |
| «Бородино» | Н.В. Гоголь |
| «Вечера на хуторе близ Диканьки» | И.С. Тургенев |
| «Муму» | Э.А. По |
| «Золотой жук» | С.Т. Аксаков |
| «Детские годы Багрова-внука» | М.Ю. Лермонтов |

**2. По следующему описанию, взятому из текста, определите, о каком литературном герое идёт речь (3 балла):**

1. «Ей не минуло еще и семнадцати лет, как во всем почти свете, и по ту сторону Диканьки, и по эту сторону Диканьки, только и речей было, что про нее. Парубки гуртом провозгласили, что лучшей девки и не было еще никогда и не будет никогда на селе. Она знала и слышала все, что про нее говорили, и была капризна, как красавица. Парубки гонялись за нею толпами, но, потерявши терпение, оставляли мало-помалу и обращались к другим, не так избалованным»

2. «Из числа всей ее челяди самым замечательным лицом был мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырем и глухонемой от рожденья. Барыня взяла его из деревни, где он жил один, в небольшой избушке, отдельно от братьев, и считался едва ли не самым исправным тягловым мужиком. Одаренный необычайной силой, он работал за четверых — дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него, когда он либо пахал и, налегая огромными ладонями на соху, казалось, один, без помощи лошаденки, взрезывал упругую грудь земли…»

3. ...Стиранное много раз ситцевое платье едва прикрывало до колен худенькие, загорелые ноги девочки. Ее темные густые волосы, забранные в кружевную косынку, сбились, касаясь плеч. Каждая черта её была выразительно легка и чиста, как полет ласточки. Темные, с оттенком грустного вопроса глаза казались несколько старше лица; его неправильный мягкий овал был овеян того рода прелестным загаром, какой присущ здоровой белизне кожи. Полураскрытый маленький рот блестел кроткой улыбкой..."

**3. Лирический герой стихотворного произведения – это (1 балл):**

а) сам автор;

б) придуманный автором персонаж;

в) образ, передающий чувства и мысли автора

**4.Что такое баллада? (1балл)**

А) рассказ об историческом событии;

Б) лиро-эпическое сюжетное стихотворение о необычном, часто трагическом происшествии;

В) литературная сказка на историческую тему.

**5. Назовите средства художественной выразительности в строках (3 балла):**

1. По дороге зимней, скучной

 Тройка борзая бежит.

2. Последняя туча рассеянной бури,

Одна ты несешься по ясной лазури

3.И конь на дыбы подымался порой,

И прыгал, как барс, пораженный стрелой.

**6. Дайте развёрнутый ответ на проблемный вопрос, аргументируя свою точку зрения (максимальное количество баллов - 10)**

Чему посвящён рассказ “Муму”, против чего он направлен?

**Диагностическая итоговая контрольная работа по литературе и родной литературе за курс 6 класса**

**2 вариант**

**1. Соотнеси названия произведений с их авторами (5 баллов):**

|  |  |
| --- | --- |
| «Маленький принц» | Д.Дефо |
| «Алые паруса» | А. де Сент-Экзюпери |
| "Узник» | В.М. Гаршин |
| «Attalea prinsceps» | А.С. Пушкин |
| «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» | А.С. Грин |

**2. По следующему описанию, взятому из текста, определите, о каком литературном герое идёт речь (3 балла):**

**1. «…**Она была совсем одна. На пять сажен возвышалась она над верхушками всех других растений, и эти другие растения не любили её, завидовали ей и считали гордою. Этот рост доставлял ей только одно горе; кроме того, что все были вместе, а она была одна, она лучше всех помнила своё родное небо и больше всех тосковала о нём, потому что ближе всех была к тому, что заменяло им его: к гадкой стеклянной крыше.»

2. «Спереди совершенно немец: узенькая, беспрестанно вертевшаяся и нюхавшая все, что ни попадалось, мордочка оканчивалась, как и у наших свиней, кругленьким пятачком, ноги были так тонки, что если бы такие имел яресковский голова, то он переломал бы их в первом козачке. Но зато сзади он был настоящий губернский стряпчий в мундире, потому что у него висел хвост, такой острый и длинный, как теперешние мундирные фалды»

3. «Ей было 17 лет. Черные глаза оживляли ее смуглое и очень приятное лицо. Она была единственное и балованное дитя».

**3.** **Краткое изречение, которое автор помещает перед произведением или его частью, чтобы помочь читателю понять главную мысль – это … (1 балл)**

    а) пословица           б) эпиграф          в) эпитет

**4.Хорей — это (1 балл):**

а) двусложный размер стиха

б) трехсложный рамер стиха

в) шестистрочная строфа с тройным созвучием

**5. Назовите средства художественной выразительности в строках (3 балла):**

1.«Унаших ушки на макушке,
Чуть утро осветило пушки
И леса синие макушки –
Французы тут как тут…»

2. «Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя…»

3. «Осинник зябкий, да речушка узкая,
Да синий бор, да желтые поля,
Ты всех милее, всех дороже,
Русская, суглинистая, жесткая земля».

**6. Дайте развёрнутый ответ на проблемный вопрос, аргументируя свою точку зрения (максимальное количество баллов - 10)**

В чем заключалась трагедия Самсона Вырина из повести А.С. Пушкина «Станционным смотритель»?